**Социально – культурная деятельность (заочное)**

5 курс, гр. 1

Выпуск

Макарцова О.Ю.

* б/н Немеровский. Пластическая выразительность актера.
* 84119 Маркичева. Мастерство публичного выступления.
* 46939 Сценическая речь.
* 90591 Дюпре. Как стать актером.
* 62788 Мочалов. Композиция сценического пространства.

Столоверова О.П.

* 17/9 Марков. Сценарно- режиссерские основы художественно- педагогической деятельности клуба.
* 85626 Марков. Сценарная технология.