

ГБПОУ СК
"Ставропольский краевой колледж искусств"
Вступительные испытания 2020г

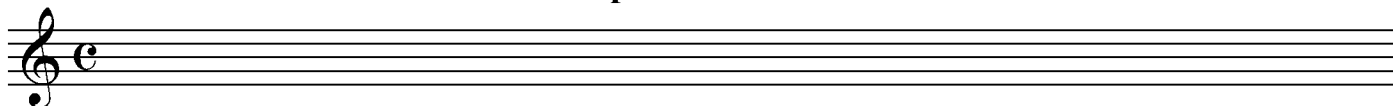
Специальность **53.02.03 Оркестровые духовые и ударные инструменты**
ФИО _____

Город, село _____

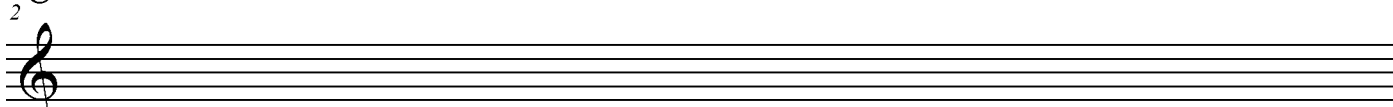
МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (ПИСЬМЕННО)

Задание 1: Построить **3 вида минора** - натуральный, гармонический, мелодический - в тональности **ми - минор**:

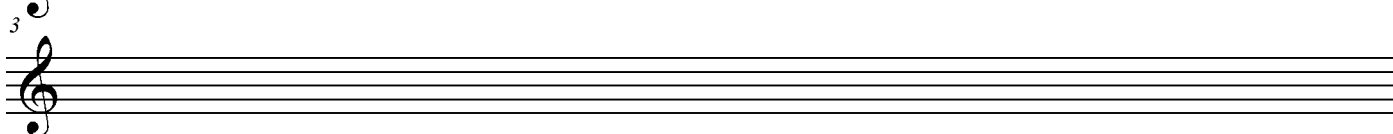
1



2

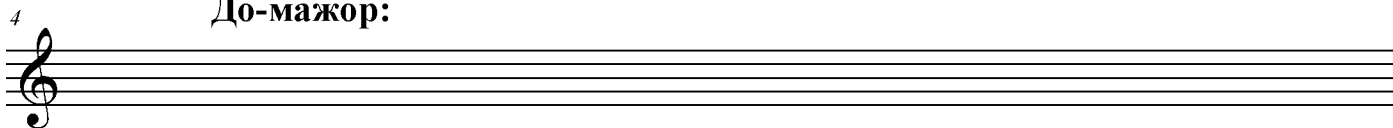


3



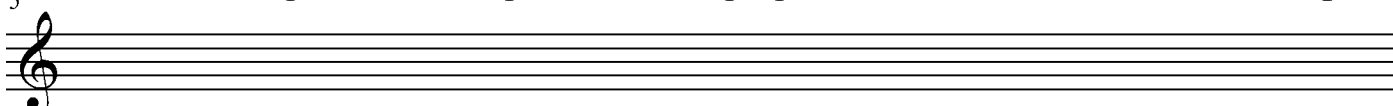
Задание 2: Построить **натуральные тритоны** с разрешением в тональности **До-мажор**:

4

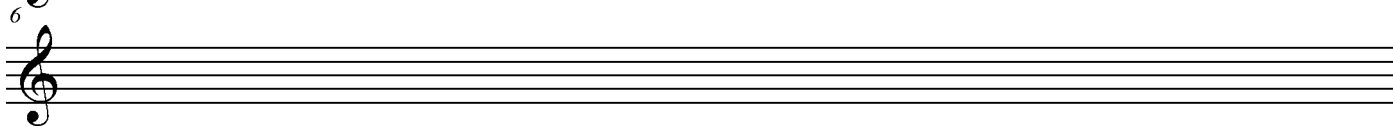


Задание 3: Построить **D7** с обращениями и разрешением в тональности **Ре-мажор**:

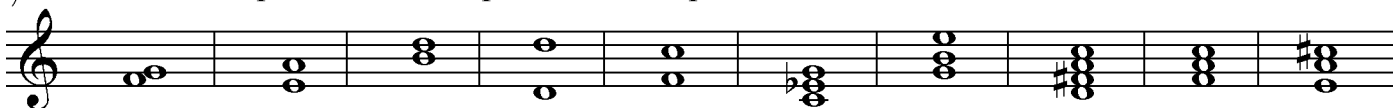
5



6

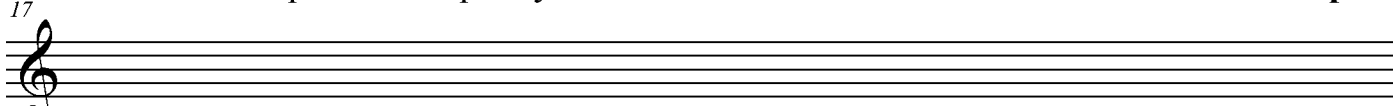


Задание 4: Определить интервалы и аккорды:



Задание 5: Построить аккордовую последовательность в тональности **ми - минор**:

17



T_{5/3} - T₆ - S_{5/3} - D_{6/4}(г) - T_{5/3}