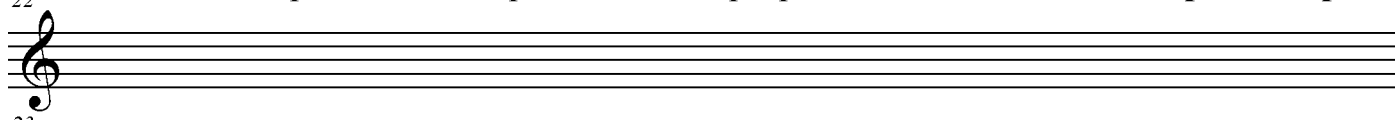
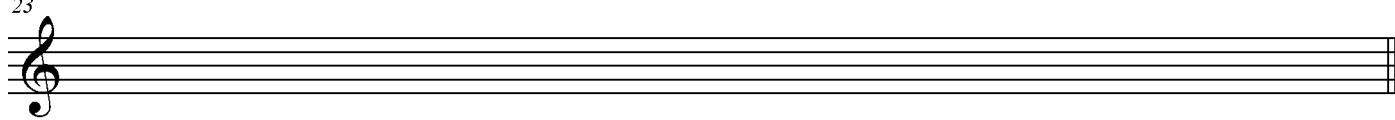


**Задание 6:** Построить **D7** с обращениями и разрешением в тональности **ре-минор:**

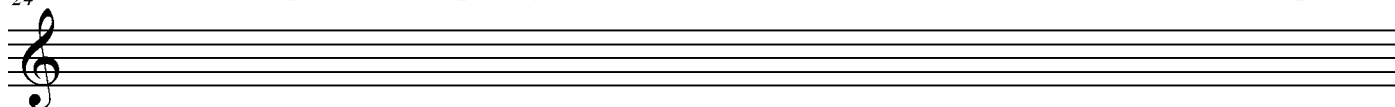
22



23




**Задание 7:** Построить аккордовую последовательность в тональности **Ре-мажор:**



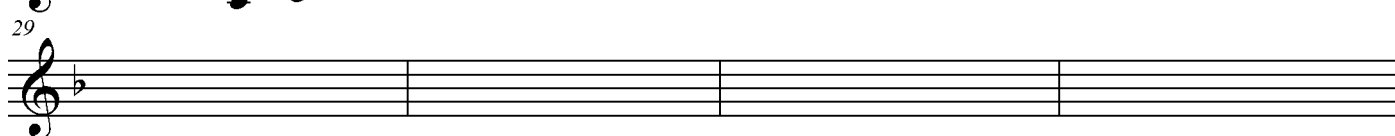
T<sub>5/3</sub> - T<sub>6</sub> - S<sub>5/3</sub> - S<sub>6/4</sub> - VII<sub>7(Г)</sub> - D<sub>6/5</sub> - T<sub>5/3</sub>

**Задание 8:** Определить размер и построить мелодическую секвенцию **по секундам вверх** в тональности **Фа-мажор:**

25



29



**Задание 9:** Транспонировать мелодию **Миb-мажор** на **м.2** вниз:

33



37



42



46

