

ГБПОУ СК
"СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ"

Вступительные испытания 2020г
специальность 53.02.07 "Теория музыки"

Экзамен по музыкально-теоретической подготовке проводится дистанционно. В день экзамена **30 июля в 10.00** экзаменационная работа по музыкально-теоретической подготовке будет размещена на сайте СККИ в разделе "Абитуриенту" по соответствующей специальности. Время выполнения работы - 3 часа.

Контрольный лист можно оформить одним из следующих способов:

1. Скачать письменную работу по музыкально-теоретической подготовке на сайте СККИ, распечатать на принтере, заполнить личные данные, выполнить работу, сфотографировать на телефон и отправить на электронную почту: **barsamova@skki.ru**.

2. Открыть письменную работу по музыкально-теоретической подготовке на сайте СККИ, переписать в нотную тетрадь все задания, заполнив личные данные, выполнить работу, сфотографировать на телефон и отправить на электронную почту: **barsamova@skki.ru**.

Примечание 1: Выполненное письменное задание необходимо выслать не позднее, чем через **30 минут** после окончания экзамена, т.е. до 13.30. После 13.30 работы рассматриваться не будут.

Примечание 2: Файл с выполненным заданием необходимо подписать следующим образом: специальность - фамилия, имя - дисциплина.

Например: *Теория музыки, Соколова Анна, ЭТМ.*

Экзамен по музыкально-исторической подготовке проводится дистанционно 31 июля с 10.00 до 13.00.

Задание по музыкальной литературе будет размещено на сайте СККИ заранее - **30 июля**.

Необходимо сделать видеозапись своего выступления - рассказать предлагаемую биографию и творческий путь композитора. Возможно использование презентации с фотографиями. Презентация не должна содержать текста, кроме названий, фамилий и исторических дат.

Видеозапись выступления необходимо отправить в день экзамена - **31 июля - с 10.00 до 12.00** на электронную почту: **barsamova@skki.ru**.

Примечание: Файл с видеозаписью своего выступления подписать следующим образом: специальность - фамилия, имя - дисциплина.

Например: *Теория музыки, Соколова Анна, Музлитература.*