

Преподаватели
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края
«Ставропольский краевой колледж искусств»

№	Ф.И.О.	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности, квалификации	Почетное звание	Преподаваемые дисциплины	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке	Педагогический стаж	Общий стаж	Квалификационная категория
1.	Алпатова Марина Олеговна	Высшее профессиональное	Библиотечное дело и библиография. Библиотекарь-библиограф. Профпереподготовка «Педагогика и методика профессионального образования»		Библиотечное дело Библиографоведение Документоведение Библиографическая работа библиотеки Основы методической работы библиотек Библиотечный дизайн История книги Этика и психология профессиональной деятельности Методика организации досуговых мероприятий Правовое обеспечение профессиональной деятельности Организация библиотечных фондов и каталогов	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154135 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154238 от 30.03.2022 г. «Организация библиотечного пространства и комфортной среды с учетом потребностей пользователей», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский ГИК», национальный проект «Культура», 2023, удостоверение о повы-	36	36	высшая

						шении квалификации № 231201460620 от 17.11.2023			
2.	Альшанская Татьяна Семеновна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель, солист камерного ансамбля.		Специальный инструмент Техническое совершенствование Практическое изучение форт. литературы Чтение с листа и транспозиция Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Изучение педагогического репертуара для ДМШ	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706636 от 24.10.2023 г.	43	43	высшая
3.	Андросенко Сергей Александрович	Высшее профессиональное	Компьютерная безопасность. Математик		Оркестровый класс Специальный инструмент Джазовая импровизация Ансамбль	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972661 от 22.01.2024 г.	4	4	без категории
4.	Анисимова Валентина Юрьевна	Высшее профессиональное	Руководитель народного хора. Руководитель народного хора, преподаватель, методист по фольклору.		Постановка голоса Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни (Областные певческие стили, расшифровка) Дирижирование и чтение хоровых и ансамблевых партитур (чтение хоровых	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154137 от 17.12.2021 «Использование информацион-	32	32	высшая

					и ансамблевых партитур) Хоровое и ансамблевое пение (ансамбль) Ансамблевое пение Народное творчество и фольклорные традиции Народная музыкальная культура Народное музыкальное творчество	ных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154239 от 30.03.2022 г.			
5.	Анисимов Олег Валерьевич	Высшее профессиональное	Баян. Преподаватель, концертный исполнитель, артист ансамбля.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Концертмейстерский класс. Специальный инструмент Чтение с листа Ансамблевое исполнительство Изучение народных инструментов. Инструментовка Чтение оркестровых партитур Сольное и хоровое пение, в том числе уч. практика на педагогической работе (сольное пение)	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154136 от 17.12.2021 г. «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154240 от 30.03.2022 г.	28	32	высшая
6.	Антонец Сергей Григорьевич	Высшее профессиональное	Дирижирование академическим хором. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель.		Оркестровый класс Аккомпанемент Инструментовка и аранжировка. Работа с эстрадным оркестром	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации ра-	13	13	высшая

						ботников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154138 от 17.12.2021			
7.	Аракелов Гаррик Вартанович	Высшее профессиональное	Струнные инструменты. Артист камерного ансамбля, преподаватель.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Специальный инструмент Изучение педагогического репертуара ДМШ Изучение родственных инструментов Ремонт и настройка струнных инструментов Методика обучения игры на инструменте История исполнительского искусства Работа с оркестровыми партиями	«Современные технологии в обучении скрипачей, как один из способов воспитания самостоятельности», 16 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 262420706600 от 03.10.2023 г.	51	51	высшая
8.	Арзуманян Карина Валерьевна	Высшее профессиональное	Дирижирование академическим хором. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель		Хоровое дирижирование. Хороведение. Чтение хоровых партитур Хоровая литература	«Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154241 от 30.03.2022 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972663 от 22.01.2024 г.	21	21	высшая
9.	Астанкова Елена Викторовна	Высшее профессиональное	Пение. Оперная, концертная певица,		Вокальные жанры Сольное пение Камерное пение	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по	33	33	высшая

			преподаватель.		Чтение с листа Техническое совершенство Изучение педагогического репертуара Вокальный ансамбль Ансамблевое совершенство Методика преподавания вокальных дисциплин (практика)	программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154140 от 17.12.2021 г.			
10.	Баранников Юрий Николаевич	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива. Профпереподготовка. Исполнительство и преподавание искусства дирижирования оркестром народных инструментов. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Дирижирование Инструментоведение Специальный инструмент Чтение с листа Оркестр	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154142 от 17.12.2021	20	20	высшая
11.	Батраков Владимир Васильевич	Высшее профессиональное	Командная радиосвязи. офицер с высшим		Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедея-	«Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «ОБЖ» с учетом про-	8	46	высшая

			<p>военно-специальным образованием инженера по эксплуатации средств радиосвязи.</p> <p>проф.переподготовка «Педагогика и методика профессионального образования».</p>		<p>тельности</p>	<p>фессиональной направленности основных общеобразовательных программ СПО», 40 часов, ФГАОУ ДПО «Академия реализации гос.политики и проф.развития работников образования Мин. просвещения РФ»,2021, удостоверение о повышении квалификации № 040000324019 от 25.11.2021 «Практика взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры в рамках целевого обучения», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский ГИК» (Национальный проект «Культура»), 2022, удостоверение о повышении квалификации № 231291261232 от 01.07.2022 «Воспитательная деятельность в учреждениях СПО», 132 часа, ФГБОУ «Международный детский центр «Артек», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 340000419913 от 18.07.2022 «Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся», 72 часа, РАНХиГС, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 0000162279 от 22.11.2023</p>			
--	--	--	---	--	------------------	---	--	--	--

12.	Белоусов Владимир Алексеевич	Высшее профессиональное	Фортепиано. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Специальный инструмент Практическое изучение фортепианной литературы Техническое совершенствование Чтение с листа и транспозиция Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Камерный ансамбль Ансамблевое исполнительство Фортепианный дуэт	«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081107 от 11.02.2021 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186800 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура») «Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706637 от 24.10.2023 г.	20	20	высшая
13.	Бессонова Лидия Владимировна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель, солист камерного ансамбля.	Заслуженный работник культуры РФ	Специальный инструмент Практическое изучение фортепианной литературы Техническое совершенствование Чтение с листа и транспозиция Концертмейстерский класс Концертмейстерская под-	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706638 от 24.10.2023 г.	49	56	высшая

					подготовка Ансамблевое исполни- тельство Камерный ансамбль				
14.	Болдырева Елена Николаевна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель и концертмейстер.		Фортепианное исполни- тельство Чтение с листа Фортепиано Дополнительный инстру- мент-фортепиано Основы композиции Методика преподавания фортепиано	«Методические аспекты пре- подавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостове- рение о повышении квалифи- кации № 262420706639 от 24.10.2023 г.	60	62	высшая
15.	Бордюг Алла Николаевна	Высшее професси- ональное	Пение. Концертная пе- вица, преподава- тель		Сольное пение Основы академического пения Репетиционно- практическая подготовка Изучение пед.репертуара	«Актуальные методики обу- чения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419185723 от 18.05.2023 г.	32	34	первая
16.	Бортник Дарья Андреевна	Высшее професси- ональное	Хореографиче- ское искусство. Бакалавр		Танец. Сценическое дви- жение Композиция и постановка танцев. Современный танец Сценическая пластика	«Использование информаци- онных технологий в образова- тельной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удосто- верение о повышении квалифи- кации № 262415154243 от 30.03.2022 г. «Технология создания массо- вых праздников и шоу- программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государ- ственный институт культуры» (Национальный проект «Культу- ра»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации	10	10	первая

						№ 231201260345 от 03.06.2022			
17.	Брагина Елена Анатольевна	Высшее професси- ональное	Промышленная электроника. Инженер элек- тронной техни- ки. Профпереподго- товка «Педаго- гическое образо- вание. Учитель математики».		Математика Информационные ресур- сы Информатика Математика и информма- тика Информационные техно- логии Информационное обеспе- чение профессиональной деятельности Основы менеджмента и связи с общественностью Основы управленческой деятельности (экономика и менеджмент социально- культурной сферы)	«Методика преподавания об- щеобразовательной дисци- плины «Математика» с учетом профессиональной направлен- ности основных образователь- ных программ СПО», 40 ча- сов, ФГАОУ ДПО «Академия реализации гос.политики и проф.развития работников об- разования Минпросвещения РФ», 2021 г., удостоверение о повышении квалификации № 040000327937 от 25.11.2021 г. «Использование информаци- онных технологий в образователь- ной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удосто- верение о повышении квалифи- кации № 262415154244 от 30.03.2022 г. «Особенности обучения лиц с огра- ниченными возможностями здоро- вья и инвалидов по программам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной перепод- готовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удо- стоверение о повышении квалифи- кации № 262419972667 от 22.01.2024 г.	11	20	высшая
18.	Булавинцева Галина Викторовна	Высшее професси- ональное	Теория музыки. Музыковед, преподаватель.		Анализ музыкальных произведений Гармония Сольфеджио Элементарная теория му- зыки	«Мультимедийные учебные пособия в курсах преподава- ния музыкально- теоретических дисциплин», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023,	44	44	высшая

						удостоверение о повышении квалификации № 772416450559 от 16.02.2023			
19.	Венцель Ольга Станиславовна	Высшее профессиональное	Учитель английского, немецкого языка и зарубежной литературы.		Иностранный язык	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972669 от 22.01.2024 г.	7	7	высшая
20.	Винда Алексей Юрьевич	Высшее профессиональное	Музыкальное искусство. Музыкальное искусство эстрады. Преподаватель, артист оркестра (ансамбля)		Специальный инструмент Ансамбль История стилей Джазовая импровизация Чтение с листа	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154144 от 17.12.2021 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерват. им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377062 от 28.03.2022 г.	5	5	высшая
21.	Вохмина Виктория Валериевна	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство (фортепиано). Артист камерно-		Специальный инструмент Чтение с листа и транспозиция Концертмейстерский класс	«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и по-	15	15	высшая

			го ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Музыкальное искусство-камерный ансамбль. Педагог-исполнитель.		Концертмейстерская подготовка Ансамблевое исполнительство Методика обучения игре на инструменте	вышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081115 от 11.02.2021 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186821 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура») «Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706640 от 24.10.2023 г.			
22.	Гаврилова Елена Леонидовна	Высшее профессиональное	Математика. Учитель математики и информатики		Мастерство эфирного выступления	«Современное медиапространство и журналистика. Преподавание профессиональных дисциплин»,36 часов,ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», 2022 г, удостоверение о повышении квалификации 261200984685 от 07.06.2022 г.	1	35	без категории
23.	Горбачева Татьяна	Высшее профессиональное	Хоровое дирижирование.	Почетный работник	Дирижирование Чтение хоровых партитур	«Практика взаимодействия образовательных организаций	32	32	высшая

	Владимировна	ональное	Хормейстер, преподаватель.	культуры Ставропольского края	Хоровая литература	и учреждений культуры в рамках целевого обучения», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский госуд.институт культуры», удостоверение о повышении квалификации № 231201261241 от 01.07.2022 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972674 от 22.01.2024 г. «Организация работы и развитие Школы Креативных Индустрий», 24 часа, ЧУ ДПО высшая школа деятелей сценического искусства «Школа Г.Г.Дадамяна», удостоверение о повышении квалификации № 772415481795 от 10.02.2024 г.			
24.	Герасимов Владимир Николаевич	Высшее профессиональное	Духовые и ударные инструменты. Артист, руководитель самодетельного оркестра, преподаватель. Народное художественное творчество. Художествен-		Специальный инструмент Джазовая импровизация Чтение с листа Инструментовка и аранжировка Инструментоведение Ансамбль	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154145 от 17.12.2021 г.	20	20	высшая

			ный руководи- тель музыкаль- но-инструментал коллектива, пре- подаватель						
25.	Горбунова Ирина Алексеевна	Высшее професси- ональное Кандидат педагоги- ческих наук	Культурно- просветительная работа. Культ- просветработ- ник, руководи- тель самодея- тельности теат- рального кол- лективная рабо- та.	Почетный работник культуры Ставрополь- ского края	Введение в специальность Режиссура культурно- массовых мероприятий и театрализованных пред- ставлений Основы режиссерского и сценарного мастерства Сценарная композиция Основы актерского ма- стерства Режиссура театра миниа- тюр	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностя- ми здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профес- сиональной переподготовки и повышения квалификации ра- ботников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154146 от 17.12.2021 «Использование информаци- онных технологий в образователь- ной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удосто- верение о повышении квалифи- кации № 262415154245 от 30.03.2022 г. «Технология создания массо- вых праздников и шоу- программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государ- ственный институт культуры» (Национальный проект «Культу- ра»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201260351 от 03.06.2022	39	39	высшая
26.	Гресс Светлана Владимировна	Высшее професси- ональное	Культурно- просветитель- ская работа.	Почетный работник культуры	Народный танец Ансамбль Русский танец	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностя- ми здоровья и инвалидов по	49	49	высшая

			Клубный работник, руководитель танцевального коллектива. Педагогика и психология. Педагог-психолог, социальный педагог.	Ставропольского края	Исполнительская подготовка	программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154147 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154246 от 30.03.2022 г.			
27.	Гридасов Константин Геннадьевич	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство (оркестровые инструменты). Артист оркестра, преподаватель по специальности.		Специальный инструмент Джазовая импровизация Изучение пед.репертуара Чтение с листа	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154148 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154247 от 30.03.2022 г.	18	18	первая
28.	Гузанова Марина	Высшее профессиональное	Сольное пение. Преподаватель,		Сольное пение Вокальный ансамбль	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями	36	40	высшая

	Викторовна	ональное	концертный певец.		Ансамблевое исполнительство Ансамблевое совершенство Сольное камерное и оперное исполнительство Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе	ми здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154149 от 17.12.2021			
29.	Дегтева Лариса Николаевна	Высшее профессиональное	Народный хор. Руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин, методист по фольклору.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Постановка голоса Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (сольное пение) Дирижирование и чтение хоровых и ансамблевых партитур (чтение хоровых партитур) Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни (расшифровка) Хоровой класс Хоровой класс (учебная практика)	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154150 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154249 от 30.03.2022 г. «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерватория им.Л.В.Собинова», 2022, удо-	32	33	высшая

						стование о повышении квалификации № 642414377069 от 28.03.2022 г.			
30.	Демянчук Кристина Александровна	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство (фортепиано). Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Специальный инструмент Техническое совершенствование Практическое изучение фортепианной литературы Чтение с листа и транспозиция Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Ансамблевое исполнительство Фортепианный ансамбль Фортепианный дуэт История исполнительского искусства	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706641 от 24.10.2023 г.	10	10	высшая
31.	Дмитриева Лидия Федоровна	Высшее профессиональное	Сольное пение. Оперный и концертный певец, преподаватель.		Сольное пение Чтение с листа Техническое совершенствование Камерное пение Вокальный ансамбль Изучение педагогического репертуара Ансамблевое совершенствование	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972677 от 22.01.2024 г.	45	45	высшая
32.	Дубовик Юлия Александровна	Высшее профессиональное	Народная художественная культура. Бакалавр		Сценическое движение Танец. Сценическое движение Сценическая пластика Сценическое движение с	«Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО Ставропольского края «ЦПП и ПК работ-	10	10	без категории

					элементами хореографии	ников культуры» МК СК, 2022 г., удостоверение о повышении квалификации № 262415154250 от 30.03.2022			
33.	Дубровская Наталья Валерьевна	Высшее профессиональное	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Дополнительный инструмент-Фортепиано Аккомпанемент и чтение с листа Чтение с листа Вокальный аккомпанемент Фортепианное исполнительство	«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081118 от 11.02.2021 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186836 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура")	20	33	высшая
34.	Евтушенко Ирина Руслановна	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Специальный инструмент Чтение с листа Концертмейстерский класс Ансамблевое исполнительство Концертмейстерская подготовка Изучение педагогического репертуара ДМШ Джазовая импровизация Методика преподавания	«Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им Л.В.Собинова, удостоверение о повышении квалификации № 642414375387 от 27.05.2021 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по	21	25	высшая

					специальных дисциплин	программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154153 от 17.12.2021 «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных (Национальный проект «Культура»), 2022, удостоверение о повышении квалификации № 772416451552 от 23.06.2022			
35.	Егорова Татьяна Ивановна	Высшее профессиональное	Хоровое дирижирование. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.		Дирижирование Чтение хоровых партитур Хоровая аранжировка Дирижирование и чтение хоровых и ансамблевых партитур	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972678 от 22.01.2024 г.	38	38	высшая
36.	Ерохин Роман Витальевич	СПО	Музыкальное искусство эстрады. Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива.		Джазовая импровизация Инструментовка и аранжировка Основы работы со звуковым оборудованием	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации №	0	0,5	без категории

						262419972679 от 22.01.2024 г.			
37.	Журавлева Галина Николаевна	Высшее професси- ональное	Народное худо- жественное творчество. Ху- дожественный руководитель любительского театра. Препода- ватель.		Сценическая речь Основы актерского ма- стерства Словесное действие Актерское мастерство Режиссура	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностя- ми здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профес- сиональной переподготовки и повышения квалификации ра- ботников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154154 от 17.12.2021 г. «Использование информаци- онных технологий в образователь- ной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удосто- верение о повышении квалифи- кации № 262415154254 от 30.03.2022 г. «Технология создания массо- вых праздников и шоу- программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государ- ственный институт культуры» (Национальный проект «Куль- тура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201260361 от 03.06.2022 «Особенности пластического и речевого воспитания куль- туры актера», 36 часов, ФГБОУ ВО «Сибирский ин- ститут искусств им.Дмитрия Хворостовского», 2023, удо- стоверение о повышении ква-	8	21	высшая

						лификации № 242419302227 от 28.04.2023 г.			
38.	Зананян Рафаэль Степанович	Высшее профессиональное	Скрипка. Преподаватель, артист камерного ансамбля, солист оркестра.		Специальный инструмент Изучение педагогического репертуара ДМШ Изучение родственных инструментов Чтение с листа Работа с оркестровыми партиями	«Современные технологии в обучении скрипачей, как один из способов воспитания самостоятельности», 16 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 262420706599 от 03.10.2023 г.	50	50	высшая
39.	Зварич Мария Александровна	Высшее профессиональное Кандидат искусствоведения	Музыковедение. Музыковед, преподаватель по специальности.	Кандидат наук	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Музейное и лекторское дело Музыкальная теле-радиожурналистика Лекторская подготовка Инструментовка	«Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772416450510 от 16.02.2023 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972682 от 22.01.2024 г.	17	17	высшая
40.	Иванова Валентина Владимировна	Высшее профессиональное	Сольное пение. Оперный, концертный певец, преподаватель.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Сольное пение Техническое совершенство Чтение с листа Камерное пение Вокальные жанры	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и	38	38	высшая

					Изучение педагогического репертуара	повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154156 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154255 от 30.03.2022 г.			
41.	Ивченко Сергей Александрович	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель.		Специальный инструмент Джазовая импровизация Чтение с листа	«Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах», 36 часов, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской гос.консерватории им.Л.В.Собинова, 2021 г., удостоверение о повышении квалификации № 642414375396 от 27.05.2021 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации №	41	44	высшая

						262415154157 от 17.12.2021 «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных (Национальный проект «Культура»), 2022, удостоверение о повышении квалификации № 772416451570 от 23.06.2022			
42.	Картиоти Марина Ивановна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер.		Специальный инструмент Техническое совершенствование Практическое изучение фортепианной литературы Чтение с листа и транспозиция Дополнительный инструмент-фортепиано	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706642 от 24.10.2023 г.	48	48	высшая

43.	Квасникова Евгения Николаевна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер.		Сценарное мастерство Режиссура театра мини- атюр Режиссура Актерское мастерство Основы актерского ма- стерства Мастерство режиссера	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностя- ми здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профес- сиональной переподготовки и повышения квалификации ра- ботников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154158 от 17.12.2021 «Технология создания массо- вых праздников и шоу- программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государ- ственный институт культуры» (Национальный проект «Куль- тура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201259725 от 12.05.2022	15	19	высшая
44.	Кириллова Наталья Сергеевна	Высшее професси- ональное	Музыкально- инструменталь- ное искусство Артист ансам- бля. Концертмейстер. Преподаватель		Фортепианное исполни- тельство Дирижирование и чтение партитур	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154172 от 28.01.2022 «Школа начинающего педагога: системный подход к организации работы молодого специалиста сферы художественного образо- вания», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерватория	2,3	5	без ка- тегории

						им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377269 от 05.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186867 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура")			
45.	Коваленко Дарья Александровна	Среднее профессиональное	Народное художественное творчество. Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель		Словесное действие Исполнительская практика Педагогическая практика Сценическая речь	«Школа начинающего педагога: системный подход к организации работы молодого специалиста сферы художественного образования», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377294 от 05.04.2022 г. «Эффективное управление организацией», 24 часа, ЧОУ ДПО «Учебно-методический центр Федерации профсоюзов Ставропольского края», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262416491388 от 18.11.2022 «Особенности пластического и речевого воспитания культуры актера»,36 часов, ФГБОУ ВО «Сибирский ин-	2,5	2,5	без категории

						ститут искусств им.Дмитрия Хворостовского», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 242419302228 от 28.04.2023 г.			
46.	Козлов Максим Григорьевич	Высшее профессиональное	Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель		Специальный инструмент Изучение оркестровых партий Чтение с листа музыкальных произведений	«Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства», 36 часов, ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», удостоверение о повышении квалификации № 162419813952 от 12.04.2023 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972685 от 22.01.2024 г.	21	21	первая
47.	Колесникова Наталья Сергеевна	Высшее профессиональное	Музыковедение. Преподаватель, музыковед.		Гармония Современная гармония Сольфеджио Элементарная теория музыки Музыкальная грамота Анализ музыкальных произведений Основы музыкальной критики Основы литературного и музыкального редактирования	«Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772416450523 от 16.02.2023	40	40	высшая

					Основы организации учебного процесса				
48.	Колодка Мария Викторовна	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Режиссер любительского театра, преподаватель.		Актерское мастерство Режиссура Сценическая речь Основы драматургии Методика работы с любительским коллективом Сценарное мастерство	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154160 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154262 от 30.03.2022 г. «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201259729 от 12.05.2022	18	21	высшая
49.	Контужева Юлия Михайловна	Высшее профессиональное	Филология Магистр		Русский язык. Литература Родная литература	«Деловой русский язык и культура профессиональной речи», 108 часов, РАНХ и ГС, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 0000153340 от 02.11.2023 г.	5,10	5,10	без категории

						«Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся», 72 часа, РАНХ и ГС, 2023 г., удостоверение о повышении квалификации № 0000173045 от 13.12.2023			
50.	Коноваленко Родион Алексеевич	Среднее професси- ональное	Музыкальное искусство эстра- ды. Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива		Специальный инструмент Джазовая импровизация Изучение пед. репертуара ДМШ Оркестровый класс	«Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства», 36 часов, ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», удостоверение о повышении квалификации № 162419813955 от 12.04.2023 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972687 от 22.01.2024 г.	-	-	без категории
51.	Костюченко Лидия Владимировна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель и концертмейстер.		Дополнительный инструмент-фортепиано Фортепиано Аккомпанемент и чтение с листа Чтение с листа Вокальный аккомпанемент	«Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154263 от 30.03.2022 г. «Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023, удостове-	63	63	высшая

						ние о повышении квалификации № 262420706643 от 24.10.2023 г.			
52.	Кулешова Елена Викторовна	Высшее профессиональное	Библиотековедение и библиография. Библиотекарь-библиограф. Профпереподготовка «Педагогика и методика профессионального образования»		Библиотековедение Библиотечный каталог Библиотечные фонды АСПИ Экономика и менеджмент библиотечного дела Маркетинг библиотечно-информационной деятельности Основы постановочной деятельности	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262415154162 от 17.12.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154264 от 30.03.2022 г.	22	28	высшая
53.	Ларин Петр Петрович	Высшее профессиональное	Флейта. Солист оркестра, преподаватель.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Специальный инструмент Джазовая импровизация Педагогическая работа Изучение педагогического репертуара ДМШ Ансамблевое исполнительство Чтение с листа	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154173 от 28.01.2022	19	22	высшая
54.	Лисюченко Юлия Александровна	Высшее профессиональное	Музыковедение. Преподаватель по специальности «музыкове-		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Анализ музыкальных	«Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 36	22	27	высшая

			дение», музыковед.		произведений	часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772416450537 от 16.02.2023			
55.	Логачева Елена Юрьевна	Высшее профессиональное	История, обществоведение, советское право. Учитель истории, обществоведения и советского права.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Основы философии История отечественной культуры История мировой и отечественной культуры Правовое обеспечение профессиональной деятельности Основы философии Основы экономики, социологии и права	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154175 от 28.01.2022 «Практика взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры в рамках целевого обучения», 36 часов, ФГБОУ «Краснодарский гос.институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022, удостоверение о повышении квалификации № 231201261261 от 01.07.2022	33	33	высшая
56.	Лопатина Елена Александровна	Высшее профессиональное	Музыкальное искусство. Преподаватель, артист оркестра (ансамбля).		Сольное пение Джазовая импровизация Репетиционно-практическая подготовка	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154176 от 28.01.2022 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ	17	17	высшая

						ВО «Саратовская гос.консерват. им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377094 от 28.03.2022 г. «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419185951 от 18.05.2023 г.			
57.	Лулумян София Томазовна	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Специальный инструмент Техническое совершенствование Практическое изучение фортепианной литературы Чтение с листа и транспозиция Концертмейстерский класс Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент Устройство клавишных инструментов	«Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186903 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура») «Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 262420706644 от 24.10.2023 г.	8	8	высшая
58.	Маслова Татьяна Владимировна	Высшее профессиональное	Пение. Преподаватель, концертный певец и оперный.		Изучение педагогического репертуара Сольное пение Чтение с листа Техническое совершенствование	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников	29	29	высшая

					История вокального искусства Методика преподавания вокальных дисциплин Камерное пение Вокальные жанры	культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154178 от 28.01.2022			
59.	Матузенко Алена Валерьяновна	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Художественный руководитель любительского театра, преподаватель.		Режиссура Актерское мастерство Основы мастерства актера с куклой и её изготовление Основы актерского мастерства Сценическая подготовка	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154179 от 28.01.2022 «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201260375 от 03.06.2022	25	26	первая
60.	Меньшикова Ирина Егоровна	Высшее профессиональное	Акордеон. Концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.		Специальный инструмент Чтение с листа Ансамблевое исполнительство Дирижирование Инструментовка Чтение оркестровых партитур Изучение оркестровых инструментов. Изучение педагогическо-	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154180 от 28.01.2022 «Использование информационных технологий в образователь-	29	29	высшая

					го. репертуара Учебная практика по педагогической работе Изучение родственных инструментов Методика обучения игры на инструменте	ной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154266 от 30.03.2022 г. «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023 г, удостоверение о повышении квалификации № 772419186149 от 30.03.2023			
61.	Митина Ирина Львовна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Фортепиано Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Ансамблевое исполнительство Фортепианный дуэт	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706645 от 24.10.2023 г.	42	42	высшая
62.	Михайлова Эла Анатольевна	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Художественный руководитель любительского театра. Преподаватель по специальности.		Организация социально-культурной деятельности Сценарная композиция Народно-художественное творчество Народная художественная культура История костюма	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154181 от 28.01.2022 «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»	27	27	высшая

						(Национальный проект «Культура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201259745 от 12.05.2022			
63.	Моисеева Нина Викторовна	Среднее профессиональное	Народное художественное творчество. Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.		Сценарная композиция Режиссура эстрадных программ Основы актерского мастерства	«Особенности пластического и речевого воспитания культуры актера», 36 часов, ФГБОУ ВО «Сибирский институт искусств им.Дмитрия Хворостовского», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 242419302231 от 28.04.2023 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972694 от 22.01.2024 г.	3	3	первая
64.	Мутынова Оксана Баталовна	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Режиссер любительского театра, преподаватель.		Мастерство актера Актерское мастерство История искусства Социально-культурная деятельность Организация социально-культурной деятельности Сценарная композиция Основы сценической речи Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154182 от 28.01.2022 «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государ-	21	23	высшая

					Сценическая речь Сценарная подготовка	«Федеральный институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201259748 от 12.05.2022			
65.	Муха Любовь Николаевна	Высшее профессиональное	Русский язык и литература. Учитель русского языка и литературы		Литература Литература (отечественная и зарубежная) Отечественная литература Культура речи Литература для детей и юношества Русский язык	«Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154269 от 30.03.2022 г.	52	52	высшая
66.	Набокова Наталья Александровна	Высшее профессиональное Кандидат филологических наук	Информатика. Лингвистика и межкультурная коммуникация. Учитель информатики. Лингвист, Преподаватель		Иностранный язык	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972695 от 22.01.2024 г.	15	15	без категории
67.	Немашкалова Светлана Ивановна	Высшее профессиональное	Дирижирование академическим хором. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель		Постановка голоса, вокальный ансамбль (Постановка голоса)	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972696 от 22.01.2024 г.	20	20	первая
68.	Новикова Ольга Михайловна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель, концертный солист камерного		Дополнительный инструмент-фортепиано Фортепиано Аккомпанемент и чтение с	«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессио-	41	41	высшая

			ансамбля.		листа Фортепианное исполнительство	нальной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081159 от 11.02.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154271 от 30.03.2022 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186935 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура") «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972697 от 22.01.2024 г.			
69.	Обернихина Людмила Георгиевна	Высшее профессиональное	Хоровое дирижирование. Дирижер хора, преподаватель	Заслуженный работник культуры РФ	Дирижирование Чтение хоровых партитур Хоровая аранжировка Производственная прак-	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО»,40 часов, ГБУ	48	48	высшая

			хоровых дисциплин.		тика	ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972698 от 22.01.2024 г.			
70.	Оспин Дмитрий Юрьевич	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство (фортепиано). Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		Аккомпанемент Фортепианное исполнительство	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154183 от 28.01.2022 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерватория им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377131 от 28.03.2022 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186941 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура»)	19	19	высшая
71.	Островерхов Александр Григорьевич	Высшее профессиональное	Дирижирование. Дирижер академического хора,	Почетный работник культуры	Дирижирование Чтение хоровых партитур Хоровая аранжировка	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про-	22	26	высшая

			хормейстер, преподаватель, артист хора	Ставрополь- ского края	Производственная прак- тика Хоровой класс	граммам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972699 от 22.01.2024 г.			
72.	Папст Галина Николаевна	Высшее професси- ональное Профпере- подготовка «Педагоги- ка среднего професси- онального образова- ния: деятел ьность преподава- теля муз- теор дис- циплин»	Музыка. Учитель музыки.	Почетный работник культуры Ставрополь- ского края	Музыкальная литература ЭТМ Сольфеджио Гармония	«Мультимедийные учебные пособия в курсах преподава- ния музыкально- теоретических дисциплин», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772416450559 от 16.02.2023 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972701 от 22.01.2024 г.	43	43	высшая
73.	Переверзева Евгения Викторовна	Высшее професси- ональное	Скрипка. Преподаватель, артист оркестра.		Специальный инструмент Камерный ансамбль и квартетный класс Работа с оркестровыми партиями Чтение с листа	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154184 от 28.01.2022	34	35	высшая
74.	Пидай	Высшее	Домра.	Почетный	Специальный инструмент	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями	35	35	высшая

	Людмила Дмитриевна	профессиональное	Концертный исполнитель, преподаватель, ансамблист, дирижер.	работник культуры Ставропольского края	Чтение с листа Ансамблевое исполнит. Изучение оркестровых инструментов Изучение родственных инструментов Изучение педагогического репертуара ДМШ Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Педагогическая практика по концертмейстерской работе Учебная практика по педагогической работе Дирижирование	здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154185 от 28.01.2022 г. «Современные технологии в обучении скрипачей, как один из способов воспитания самостоятельности», 16 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 262420706601 от 03.10.2023 г.			
75.	Покровская Дарья Сергеевна	Высшее профессиональное	Музыкальное искусство эстрады. Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель (Эстрадно-джазовое пение).		Сольное пение Репетиционно-практическая подготовка	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154186 от 28.01.2022 г. «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419185914 от 18.05.2023 г.	5	9	первая

76.	Рассоха Анна Леонидовна	Высшее професси- ональное	Инструменталь- ное исполни- тельство (форте- пиано). Кон- цертный испол- нитель, артист камерного ан- самбля, кон- цертмейстер, преподаватель		Чтение с листа и транспо- зиция Концертмейстерский класс Учебная практика по пе- дагогической работе Фортепианное исполни- тельство Дополнительный инстру- мент-фортепиано Специальный инструмент Техническое совершен- ство Чтение с листа	«Совершенствование профес- сионального мастерства кон- цертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр професси- ональной переподготовки и по- вышения квалификации ра- ботников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081170 от 11.02.2021 «Использование информаци- онных технологий в образователь- ной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удосто- верение о повышении квалифи- кации № 262415154274 от 30.03.2022 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современ- ность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостове- рение о повышении квалифи- кации № 772419186961 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура») «Методические аспекты пре- подавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостове- рение о повышении квалифика- ции № 262420706646 от 24.10.2023 г.	12	12	высшая
77.	Рогова	Высшее	Психология.	Почетный	Психология общения	«Организация добровольче-	28	31	высшая

	Светлана Владимировна	профессиональное	Психолог по специальности «Психология» Проф.переподготовка «Педагогика и методика профессионального образования»	работник культуры Ставропольского края	Основы психологии музыкального восприятия Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология Организация управленческой и творческой деятельности Этика и психология профессиональной деятельности	ской деятельности в сфере культуры», 72 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021 г., удостоверение о повышении квалификации 262415153868 от 24.09.2021 г. «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский гос.институт культуры», 2021 г., удостоверение о повышении квалификации 231200995522 от 16.11.2021 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154187 от 28.01.2022 г. «Новая модель государственной аккредитации образовательной деятельности: подходы, технологии, инструменты» в системе СПО, 24 часа, ФГБУ «Национальное аккредитационное агентство в сфере образования», 2023 г, удостоверение о повышении квалификации 18.08.2023			
--	-----------------------	------------------	---	--	--	---	--	--	--

						«Организация работы и развитие Школы Креативных Индустрий», 24 часа, ЧУ ДПО высшая школа деятелей сценического искусства «Школа Г.Г.Дадамяна», удостоверение о повышении квалификации № 772415481809 от 10.02.2024 г.			
78.	Романова Алина Александровна	Высшее профессиональное	Актерское искусство. Артист драм.театра и кино		Сценическая речь Актерское мастерство	«Педагогика и методика проф.образования.Педагог проф.образования», 252 часа, диплом № 969121 от 06.09.2021 «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201260384 от 03.06.2022 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972710 от 22.01.2024 г.	2,7	2,7	без категории
79.	Романова Наталья Георгиевна	Высшее профессиональное	Дирижирование (академическим хором). Хормей-		Дирижирование Чтение хоровых партитур Учебная практика по пе-	«Практика взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры в	23	23	высшая

		Кандидат искусство- ведения	стер, преподава- тель.		дагогической работе Основы дирижерской тех- ники	рамках целевого обучения», 36 часов, ФГБОУ ВО «Крас- нодарский госуд.институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022, удостоверение о повышении квалификации № 231201261273 от 01.07.2022			
80.	Руднев Александр Юрьевич	Высшее професси- ональное	Дирижирование. Дирижер акаде- мического хора, хормейстер, преподаватель, артист хора.	Почетный работник культуры Ставрополь- ского края	Ансамблевое исполни- тельство (вокал) Ансамбль Работа с вокальным ан- самблем. Музыкальная информати- ка. Инструментовка и аран- жировка История джаза Цифровые музыкальные технологии ИРВАИ	«Использование информаци- онных технологий в образователь- ной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удосто- верение о повышении квалифи- кации № 262415154275 от 30.03.2022 г. «Актуальные методики обу- чения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419185934 от 18.05.2023 г.	18	21	высшая
81.	Руднева Марина Геннадьевна	Высшее професси- ональное	Дирижирование. Дирижер, хор- мейстер акаде- мического хора, преподаватель		Дирижирование и чтение партитур Чтение с листа Работа с эстрадным ор- кестром	«Практика внедрения дистанци- онных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерват. им.Л.В.Собинова», 2022, удо- стоверение о повышении ква- лификации № 642414377116 от 28.03.2022 г. «Актуальные методики обу- чения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении	16	16	первая

						квалификации № 772419185935 от 18.05.2023 г.			
82.	Самарджиди Татьяна Константиновна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель	Почетный работник культуры Ставропольского края	Специальный инструмент Техническое совершенствование Практическое изучение фортепианной литературы Чтение с листа и транспозиция Учебная практика по педагогической работе	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 262420706647 от 24.10.2023 г.	48	48	высшая
83.	Сачков Александр Юрьевич	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. \Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель		Композиция и постановка танца Исполнительская подготовка Совершенствование классического танца	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972712 от 22.01.2024 г.	13	13	первая
84.	Сидоренко Алина Сергеевна	Среднее профессиональное	Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение		Сольное пение Пост. концертных номеров Ансамблевое исполнительство	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154188 от 28.01.2022 г. «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации №	4,4	4,4	первая

						772419185958 от 18.05.2023 г.			
85.	Сидоркина Ольга Анатольевна	Высшее професси- ональное	Физическая культура. Учи- тель физической культуры.		Физическая культура	«Обеспечение персональной кибербезопасности в условиях информационного общества», 72 часа, ФГА ОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», удостоверение о повышении квалификации № 261200978254 от 21.07.2021 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154189 от 28.01.2022 г. «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154276 от 30.03.2022 г. «Проектирование профессионально-ориентированного содержания общеобразовательных дисциплин», 16 часов, БУ ВО «Сургутский государственный университет», 2024 г., удостоверение о повышении квалификации № 860601012880 от 03.01.2024 г.	17	24	высшая

86.	Скрипникова Светлана Семеновна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель		Специальный инструмент Чтение с листа и транспозиция Изучение педагогического репертуара ДМШ Дополнительный инструмент-фортепиано Фортепианное исполнительство Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706648 от 24.10.2023 г.	54	54	высшая
87.	Сляднев Андрей Алексеевич	Высшее професси- ональное Кандидат педагогических наук	История, обществоведение и английский язык. Учитель истории, обществознания и английского языка		История Обществознание	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972717 от 22.01.2024 г.	28	37	без категории
88.	Сорокина Анна Александровна	Высшее професси- ональное	Народное художественное творчество. Художественный руководитель хореографического коллектива		История искусства Историко-бытовой танец Классический танец Физкультура Методика преподавания творческих дисциплин Методика работы с твор-	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение	14	14	высшая

			ва, преподаватель по специальности.		ческим коллективом.	о повышении квалификации № 262415154190 от 28.01.2022 г. «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154278 от 30.03.2022 г. «Народно-сценический танец и методика для преподавания», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский гос.институт культуры», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 231201460268 от 17.11.2023 г.			
89.	Сотников Юрий Борисович	Высшее профессиональное	Командная, тактическая, гусеничных и колесных машин. Инженер по эксплуатации гусеничных и колесных машин. Профпереподготовка «Педагогика и методика основ безопасности жизнедеятельности».		Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972718 от 22.01.2024 г.	32	34	первая
90.	Степанищева Наталья Николаевна	Высшее профессиональное	Дирижирование академического хора. Дирижер, хормейстер академического хора.		Вокальный ансамбль Дирижирование Чтение хоровых партитур Учебная практика по педагогической работе	«Образовательная деятельность обучающихся с ОВЗ и инвалидностью», 72 часа, ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образо-	17	17	высшая

			ра, преподаватель.		Изучение репертуара детских хоров Методика преподавания хоровых дисциплин	вания, ПК и ПП работников образования», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 261201228819 от 04.02.2023 г.			
91.	Столярова Елена Владимировна	Высшее профессиональное	Культурология Магистр		История мировой культуры	«Школа начинающего педагога: системный подход к организации работы молодого специалиста сферы художественного образования», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерватория им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377314 от 05.04.2022 «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419185974 от 18.05.2023 г. «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерватория им.Л.В.Собинова», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 642416804528 от 22.03.2023 «Особенности обучения лиц с	2,4	2,7	первая

						ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972719 от 22.01.2024 г.			
92.	Суrowикин Сергей Борисович	Высшее профессиональное	Гитара. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»		<p>Специальный инструмент</p> <p>Чтение с листа</p> <p>Методика обучения игре на гитаре</p> <p>Ансамблевое исполнительство</p> <p>Концертмейстерский класс</p> <p>Учебная практика по педагогической работе</p> <p>Изучение методической литературы</p> <p>Методика обучения игре на инструменте.</p> <p>Чтение с листа</p> <p>Учебная практика концертной подготовки</p> <p>Изучение педагогического репертуара ДМШ, ДШИ</p>	<p>«Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах», 36 часов, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовская государственная консерватория им Л.В.Собинова, удостоверение о повышении квалификации № 642414375465 от 27.05.2021 г.</p> <p>«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154191 от 28.01.2022 г.</p> <p>«Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных (Нацио-</p>	25	26	высшая

						нальный проект «Культура»), 2022, удостоверение о повышении квалификации № 772416451660 от 23.06.2022			
93.	Терентьева Анастасия Дмитриевна	Высшее профессиональное	Музыковедение. Музыковед, преподаватель		Музлитература (зарубежная и отечественная) Анализ музыкальных произведений Основы композиции	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в детских школах искусств», 36 часов, ГБУ ДПО СК «Центр проф.переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 340000402470 от 09.12.2022 г. «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Л.В.Собинова», 2023 г., удостоверение о повышении квалификации № 642416804532 от 22.03.2023 г.	15	15	первая
94.	Толстова Людмила Александровна	Высшее профессиональное	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Бакалавр		Русский язык Родная литература Литература Зарубежная литература Отечественная литература	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации №	1	1	без категории

						262419972721 от 22.01.2024 г.			
95.	Хуторенко Алексей Алексеевич	Высшее професси- ональное	Дирижирование (дирижирование военно-духовым оркестром). Ди- рижер, руково- дитель военно- духового ор- кестра по специ- альности. Проф.переподго- товке «Педаго- гика и методика профессиональ- ного образова- ния»	Почетный работник культуры Ставрополь- ского края	Оркестр Работа с эстрадным ор- кестром Управление эстрадным оркестром Дирижирование, чтение партитур и работа с ор- кестром Дирижирование Методика работы с ор- кестром Изучение оркестровых партий Чтение оркестровых пар- титур Техническое совершен- ствование на инструменте Изучение родственных инструментов	«Практика внедрения дистан- ционных технологий в музы- кальное образование», 36 ча- сов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консервато- рия им.Л.В.Собинова», 2022 г., удостоверение о повыше- нии квалификации № 642414377131 от 28.03.2022 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972727 от 22.01.2024 г.	12	12	высшая
96.	Цахаева Аминат Абдусаламовна	Высшее професси- ональное	Хореографиче- ское искусство. Артист ансамбля народного танца, преподаватель дополнительно- го образования. Народное худо- жественное творчество. Ху- дожественный руководитель коллектива, пре- подаватель.		Композиция и постановка танца Народный танец Исполнительская подго- товка Технические элементы Русский танец	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО»,40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972728 от 22.01.2024 г.	17	17	высшая
97.	Цымбалист	Высшее	Музыковедение.		Гармония		47	47	высшая

	Светлана Николаевна	профессиональное	Музыковед, преподаватель музыкальных теоретических дисциплин.		Сольфеджио Элементарная теория музыки Народная музыкальная культура Изучение методической литературы Методика преподавания сольфеджио Музыкальная грамота Основы системы музыкального образования Методика преподавания ритмики	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972730 от 22.01.2024 г.			
98.	Чуприкова Екатерина Николаевна	Высшее профессиональное	Дирижирование академическим хором. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель по специальности. Вокальное искусство (академическое пение). Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель по специальности.		Сольное пение Методика преподавания специальных дисциплин Изучение педагогического репертуара ДМШ Основы академического пения Учебная практика по педагогической работе	«Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения», 36 часов, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им.Л.В.Собинова, 2021, удостоверение о повышении квалификации № 642414376171 от 08.11.2021 г. «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186016 от 18.05.2023 г.	19	19	первая

99.	Черкова Ольга Викторовна	Высшее професси- ональное	География. Преподаватель по специаль- ности «география», географ.		География Экология Основы этнографии Экологические основы природопользования Естествознание	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972731 от 22.01.2024 г.	20	20	высшая
100.	Шаповалова Роза Робертовна	Высшее професси- ональное	Социально- культурная дея- тельность. Педа- гог, организатор культурно- до- суговой дея- тельности.		Композиция и постановка танца Физкультура Исполнительская подго- товка Классический танец	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154195 от 28.01.2022 г. «Народно-сценический танец и методика для преподавания», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодар- ский гос.институт культуры», 2023, удостоверение о повыше- нии квалификации № 231201460272 от 17.11.2023 г.	37	38	высшая
101.	Шатова Дина Сергеевна	Высшее професси- ональное	Актерское ис- кусство. Актер драматического театра. Проф.переподго- товка «Педаго- гика и методика профессиональ- ного образова- ния»		Словесное действие Сценическая речь	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по про- граммам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональ- ной переподготовки и повыше- ния квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154196 от 28.01.2022 г. «Использование информацион-	24	30	высшая

						ных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154281 от 30.03.2022 г.			
102.	Шатравина Лилия Евгеньевна	Высшее профессиональное	Искусство народного пения. Хормейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель. Магистр		Хоровое и ансамблевое пение (ансамбль) Анс. Исполнительство Основы фольклорной импровизации Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972732 от 22.01.2024 г.	3,6	3,6	без категории
103.	Шелестова Анжелика Евгеньевна	Высшее профессиональное	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, хореографическое творчество. Руководитель творческого коллектива, преподаватель. Народная художественная культура. Бакалавр.		Композиция и постановка танца Классический танец Исполнительская подготовка	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154198 от 28.01.2022 г. «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154282 от 30.03.2022 г. «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», 36 часов, ФГБОУ	9	10	высшая

						ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (Национальный проект «Культура»), 2022 г, удостоверение о повышении квалификации № 231201260398 от 03.06.2022 «Народно-сценический танец и методика для преподавания», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский гос.институт культуры», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 231201460274 от 17.11.2023 г.			
104.	Шелестов Дмитрий Анатольевич	Высшее профессиональное	Хореографическое творчество. Руководитель творческого коллектива, преподаватель. Народное художественная культура. Бакалавр.		Физкультура Исполнительская подготовка Классический танец Ансамбль Бальный танец Современный танец	«Практические направления, та так же теоретические и методические аспекты хореографического искусства», ООО «Азимут Фест», удостоверение о повышении квалификации №352411984789 от 20.06.2021 г. «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154197 от 28.01.2022 г. «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалифи-	12	12	высшая

						кации № 262415154283 от 30.03.2022 г. «Народно-сценический танец и методика для преподавания», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский гос.институт культуры», 2023, удостоверение о повышении квалификации № 231201460273 от 17.11.2023 г.			
105.	Шихалев Владимир Викторович	Высшее профессиональное	Духовые инструменты- кларнет. Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель.		Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Учебная практика по педагогической работе Чтение с листа муз.произведений Техническое совершенствование на инструменте Изучение пед.репертуара ДМШ Инструментоведение История исполнительского искусства	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154199 от 28.01.2022 г. «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерват. им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377136 от 28.03.2022 г.	29	29	высшая
106.	Щербин Олег Николаевич	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, концертный исполнитель.	Почетный работник культуры Ставропольского края	Специальный инструмент Джазовая импровизация Джазовая специализация Чтение с листа Аккомпанемент Фортепианное исполнительство Основы работы со звуковым оборудованием	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации №	32	35	высшая

						262415154200 от 28.01.2022 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419187028 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура")			
107.	Щербин Виталий Олегович	Высшее професси- ональное	Инструменталь- ное исполни- тельство. Кон- цертный испол- нитель, артист камерного ан- самбля, кон- цертмейстер, преподаватель.		Специальный инструмент Техническое совершен- ствование Практическое изучение фортепианной литературы Чтение с листа и транспо- зиция Ансамбль Компьютерная аранжи- ровка	«Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419187027 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура") «Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706650 от 24.10.2023 г.	14	15	высшая
108.	Щербинина Людмила Яковлевна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер.		Концертмейстерский класс Концертмейстерская под- готовка Фортепианное исполни- тельство Дополнительный инстру- мент фортепиано	«Методические аспекты преподавания фортепиано в СПО», 18 часов, ГБПОУ СК «СККИ», 2023 , удостоверение о повышении квалификации № 262420706649 от 24.10.2023 г.	53	53	высшая

					Фортепиано, чтение с листа Учебная практика по педагогической работе				
109.	Янина Ольга Николаевна	Высшее професси- ональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер		Фортепиано Фортепианное исполни- тельство	«Совершенствование профес- сионального мастерства кон- цертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессио- нальной переподготовки и по- вышения квалификации ра- ботников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081196 от 11.02.2021 «Использование информаци- онных технологий в образова- тельной деятельности», 56 ча- сов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154286 от 30.03.2022 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современ- ность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостове- рение о повышении квалифи- кации № 772419187032 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура")	41	41	высшая

**Концертмейстеры государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края
"Ставропольский краевой колледж искусств"**

№	Ф.И.О.	Образование	Наименование направления подготовки и (или) специальности, квалификации	Почетное звание	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке	Педагогический стаж	Общий стаж	Квалификационная категория
1.	Абрамов Вадим Петрович	Высшее профессиональное	Народное художественное творчество. Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива	Заслуженный артист РФ	«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154165 от 28.01.2022 г. «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154237 от 30.03.2022 г.	34	34	высшая
2.	Аракелов Александр Вартанович	Среднее профессиональное	Фортепиано. Концертмейстер, преподаватель ДМШ по классу фортепиано.		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081097 от 11.02.2021 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалифика-	48	48	высшая

					ции № 262419972662 от 22.01.2024			
3.	Блонская Эмма Леоновна	Среднее профессио- нальное	Фортепиано. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.		«Совершенствование профессионального ма- стерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников куль- туры», 2021, удостоверение о повышении ква- лификации № 262411081108 от 11.02.2021 «Особенности обучения лиц с ограничен- ными возможностями здоровья и инвали- дов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной пере- подготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостове- рение о повышении квалификации № 262415154166 от 28.01.2022 «Использование информационных техно- логий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154242 от 30.03.2022 г. «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186804 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура")	49	49	высшая
4.	Вишневецкая Алиса Геннадьевна	Высшее профессио- нальное	Дирижирование. Дирижер хора. Хормейстер, артист хо- ра, преподаватель		«Особенности обучения лиц с ограничен- ными возможностями здоровья и инвали- дов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной пере- подготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостове- рение о повышении квалификации № 262419972670 от 22.01.2024 г.	1	1	без кате- гории
5.	Егорова Наталья	Высшее профессио-	Инструментальное исполни- тельство (фортепиано). Пре-		«Особенности обучения лиц с ограничен- ными возможностями здоровья и инвали- дов по программам СПО», 40 часов, ГБУ	18	18	высшая

	Владимировна	нальное	подаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля.		ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154167 от 28.01.2022 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154251 от 30.03.2022 г.			
6.	Заец Татьяна Анатольевна	Высшее профессиональное	Музыкальное искусство. Преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер		«Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование» 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская гос.консерват. им.Л.В.Собинова», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 642414377077 от 28.03.2022 г «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186849 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура")	6,8	6,8	первая
7.	Злоказова Наталья Ивановна	Высшее профессиональное	Музыкальное образование. Учитель музыки.		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154168 от 28.01.2022 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154253 от 30.03.2022 г.	36	36	высшая

8.	Ипполитов Виталий Викторович	Среднее профессио- нальное	Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра (ударные). Артист, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель игры на инструменте.		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154169 от 28.01.2022	10	13	высшая
9.	Кононова Инна Владимировна	Высшее профессио- нальное	Дирижирование академическим хором. Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера» для концертмейстеров детских школ искусств и средних специальных учебных заведений сферы культуры края», 24 часа, ГБУ ДПО Ставропольского края «ЦП и ПК работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081135 от 11.02.2021 «Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972688 от 22.01.2024 г.	28	28	высшая
10.	Капылов Владимир Валентинович	Среднее профессио- нальное	Народные инструменты (баян). Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ЛМШ по классу баяна.		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154170 от 28.01.2022 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154257 от 30.03.2022 г.	48	48	высшая

11.	Кипор Людмила Михайловна	Среднее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель ДМШ и концертмейстер.		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154171 от 28.01.2022 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154259 от 30.03.2022 г.	43	43	высшая
12.	Коваленко Наталья Станиславовна	Высшее профессиональное	Теория музыки. Преподаватель ДМШ по музыкально-теоретически дисциплинам. Русский язык и литература. Учитель музыки и литературы.		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081130 от 11.02.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154260 от 30.03.2022 г.	20	51	высшая
13.	Коковина Юлия Владимировна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер.		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081133 от 11.02.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154261 от 30.03.2022 г.	23	25	высшая
14.	Линченко	Высшее	Баян. Преподаватель, кон-		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвали-	23	23	высшая

	Алексей Михайлович	профессиональное	цертный исполнитель.		дов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154174 от 28.01.2022 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154265 от 30.03.2022 г.			
15.	Мурадян Ольга Владимировна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель, концертмейстер. Искусство. Степень бакалавр.		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081156 от 11.02.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154268 от 30.03.2022 г.	30	30	высшая
16.	Нерубенко Нина Сергеевна	Высшее профессиональное	Инструментальное искусство. Артист оркестра ансамбля, преподаватель игры на инструменте (фортепиано), концертмейстер. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081157 от 11.02.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154270 от 30.03.2022 г.	14	14	первая
17.	Трубач Екатерина	Высшее профессиональное	Музыкально-инструментальное искусство.		«Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов,	1,9	1,9	первая

	Александровна	нальное	Артист ансамбля, концерт- мейстер, преподаватель		Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419186996 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура») «Особенности обучения лиц с ограничен- ными возможностями здоровья и инвали- дов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной пере- подготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостове- рение о повышении квалификации № 262419972724 от 22.01.2024 г.			
18.	Цатурян Зарина Александровна	Высшее профессио- нальное	Искусство концертного исполнительства		«Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им.Гнесиных, 2023, удостоверение о повышении квалификации № 772419187014 от 23.03.2023 г. (Нац.проект «Культура»)	2,3	2,3	первая
19.	Чугунова Ирина Михайловна	Высшее профессио- нальное	Фортепиано. Солист камер- ного ансамбля, концертмей- стер, преподаватель.		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалифика- ции работников культуры», 2021, удосто- верение о повышении квалификации № 262411081187 от 11.02.2021 «Использование информационных техно- логий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работ- ников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154280 от 30.03.2022 г.	48	48	высшая
20.	Шаповалов Сергей Владимиро- вич	Среднее профессио- нальное	Народные инструменты. Ар- тист, преподаватель, руково- дитель самодеятельного ор- кестра.		«Особенности обучения лиц с ограничен- ными возможностями здоровья и инвали- дов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной пере-	11	38	высшая

					подготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154194 от 28.01.2022 г.			
21.	Шишкина Алла Ивановна	Высшее профессиональное	Фортепиано. Преподаватель музыкальной школы и концертмейстер		«Совершенствование профессионального мастерства концертмейстера», 24 часа, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2021, удостоверение о повышении квалификации № 262411081194 от 11.02.2021 «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 56 часов, ГБУ ДПО СК «ЦППи ПК работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154284 от 30.03.2022 г.	50	50	высшая
22.	Фатиев Роман Форман оглы	Среднее профессиональное	Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра (бас-гитара). Артист, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель игры на инструменте.		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2022, удостоверение о повышении квалификации № 262415154193 от 28.01.2022 г.	8	19	высшая
23.	Щербина Мария Ильинична	Высшее профессиональное	Инструментальное исполнительство. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель		«Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по программам СПО», 40 часов, ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры», 2024, удостоверение о повышении квалификации № 262419972734 от 22.01.2024 г.	12,5	12,5	без категории