ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом региональном конкурсе исполнительского мастерства студентов специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования .

Общие положения.

1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации, проведения и определения победителей открытого регионального конкурса исполнительского мастерства студентов специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования (далее - конкурс).
2. Учредителями конкурса являются: министерство культуры Ставропольского края и государственное бюджетное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств».
3. Организацию, методическое и техническое обеспечение проведения конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств» (далее – колледж).
4. Для проведения конкурса организаторы формируют Оргкомитет (Приложение №1).

Цели и задачи конкурса.

- Выявление молодых талантливых исполнителей на духовых и ударных инструментах.
- Стимулирование совершенствования профессионального мастерства учащихся и педагогов.
- Пропаганда исполнительства на духовых и ударных инструментах.
- Развитие и укрепление творческих связей между образовательными учреждениями среднего профессионального образования отрасли культуры и искусства многонациональных Северо-Кавказского и Южного федеральных округов Российской Федерации.

Участники конкурса.

В конкурсе могут принять участие студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств. Конкурс проводится по следующим номинациям (видам инструментов):

-флейта;
- гобой;
- кларнет;
- фагот;
- саксофон;
- труба;

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ

- валторна;
- тромбон;
- туба;
- ударные инструменты.

Конкурс проводится по возрастным группам:

- младшая группа – 1 - 2 курсы (время исполнения – не более 15 минут);
- старшая группа – 3 - 4 курсы (время исполнения – не более 20 минут).

Этапы и сроки проведения конкурса.

1. Конкурс проводится в очной форме в один тур. Конкурсная программа исполняется наизусть.
2. Все прослушивания проводятся публично.
3. Конкурс состоится 20 марта 2023 г. в г. Ставрополе на базе ГБПОУ СК «Ставропольский краевой колледж искусств» по адресу: ул. Голенева, 21.

В случае перевода на дистанционное проведение конкурса.
Технические требования к видеоматериалам

1. Допустимое разрешение видеосъемки 720p (HD Ready) и выше (например, 1080p (или Full HD).
2. Видео должно сниматься единым трэком.
3. Место расположение оператора статично (желательно воспользоваться штативом или его заменителем).
4. Видеосъемка горизонтальная, обеспечивающая возможность идентификации студента.
5. Фигура исполнителя в кадре должна помещаться полностью.
6. В начале видеофайла исполнителю необходимо представиться, назвать курс и программу в соответствующем порядке.

Не допускается:
– использование нотного материала (иной музыкальной, методической литературы) при условии исполнения пьес наизусть
– монтаж (склейка видео, наложение звука);
– изменение ракурса съемки во время исполнения

КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ

ПРОГРАММА

Пьеса *Младшая группа:*

1. Два разнохарактерных произведения.

Старшая группа:

1. Произведение крупной формы. *(Например: I или II , III части концерта или сонаты*)
2. Пьеса

Критерии оценки конкурсантов

- Подбор и сложность репертуара
- Качество исполнения
- Художественное воплощение исполняемого произведения
- Артистичность и исполнительское мастерство
- Соблюдение временного регламента

Члены жюри:

Скрипинская О. В. - Декан оркестрового факультета, и. о. заведующего кафедрой «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, профессор.

Статник В. И. - Заслуженный артист России, профессор кафедры «Оркестровые духовых и ударные инструменты» Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

Жюри имеет право:

- сокращать программу выступлений участников конкурса при превышении регламента времени (с уведомлением преподавателей);
- принимать решения о прекращении исполнения при согласии всех членов жюри;
- присуждать Гран-При конкурса;
- присуждать звания «Лауреатов» I, II, III степени и делить между несколькими победителями;
- награждать Благодарственными письмами преподавателей, концертмейстеров.

Награждение победителей

Участники конкурса награждаются по результатам обсуждения жюри ГРАН-ПРИ, Дипломами «Лауреатов» I, II, III степени, Дипломами и Грамотами за участие.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ

Финансовые условия конкурса

Оплата расходов, связанных с участием конкурсантов (проезд, проживание, питание, суточные), производится за счет направляющей стороны или самих участников.

Порядок подачи заявок.

1. Срок подачи заявок до 8 марта 2023 года;
2. Для участия в конкурсе необходимо прислать:
   - заявку установленного образца (Приложение № 2);
   - программу выступления каждого участника с указанием хронометража каждого произведения.
3. Все документы должны быть подписаны директором образовательного учреждения и заверены гербовой печатью.

Все документы направляются строго в электронном виде по e-mail: walthorn1979@yandex .ru (в формате PDF)

В случае указания в заявке некорректных данных, Оргкомитет не несет ответственности за корректность информации в дипломах. Дипломы перевыпуску не полежат.

Контактная информация

Заведующий отделением «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ГБПОУ СК «СККИ» Козлов Максим Григорьевич	8-9624053119
E-mail walthorn1979@yandex .ru	

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ

Приложение №1
к Положению об открытом региональном конкурсе исполнительского мастерства студентов специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования

ОРГКОМИТЕТ
открытого регионального конкурса исполнительского мастерства студентов специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования

Горбачева Татьяна Владимировна	директор ГБПОУ СК «СККИ» г. Ставрополь
Козлов Максим Григорьевич	заведующий отделением «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ГБПОУ СК «СККИ» г. Ставрополь
Арзуманян Карина Валерьевна	заместитель директора по методической работе ГБПОУ СК «СККИ» г. Ставрополь

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ

Приложение №2
к Положению об открытом региональном конкурсе исполнительского мастерства студентов специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования

ЗАЯВКА
на участие в открытом региональном конкурсе исполнительского мастерства студентов специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты» государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования

1. Полное наименование образовательного учреждения, адрес, телефон, факс, электронная почта_____
_____
2. Возрастная группа _____
3. Номинация (инструмент)_____
4. Ф.И.О. участника _____
5. Ф.И.О. преподавателя _____ _____
6. Ф.И.О. концертмейстера_____
7. Программа выступления (указать авторов, названия произведений, хронометраж каждого произведения):
   1. _____
   2. _____
   3. _____

С условием конкурса ознакомлен(а) _____
Подпись участника

«_____» _____ 2023г.

Директор образовательного учреждения _____
Ф.И.О. / подпись

М.П.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ