



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ СК «СККИ»

Т.В. Горбачева
2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**Одиннадцатой краевой научно-практической конференции
«Искусство преподавания: сохраняя прошлое, создаем будущее»,
посвященной 120-летию Ставропольского краевого колледжа искусств.**

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Одиннадцатой краевой научно-практической конференции «Искусство преподавания: сохраняя прошлое, создаем будущее», посвященной 120-летию Ставропольского краевого колледжа искусств (далее – Конференция).

1.2. Учредителем и организатором Конференции является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств» (далее – колледж).

1.3. Конференция призвана способствовать:

- активизации творческой мысли и совершенствованию научно-исследовательской работы педагогических работников;
- раскрытию научно-интеллектуального потенциала педагогических работников и приобретению опыта научно-исследовательской деятельности;
- выявлению актуальных направлений в исследовательской деятельности.

1.4. Для организации и проведения Конференции создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят сотрудники колледжа (Приложение №1).

2. Участники Конференции

К участию в Конференции приглашаются педагогические работники, концертмейстеры и студенты колледжа.

3. Основные тематические направления Конференции:

1 Секция

«120-летие Ставропольского краевого колледжа искусств».

- музыкально-педагогические традиции Ставропольского краевого колледжа искусств;
- профессиональное музыкальное образование на современном этапе;
- выдающиеся педагоги-музыканты, концертмейстеры прошлого и современности;
- личность педагога-музыканта в контексте времени;

- профессиональное музыкальное образование как учебный процесс и творческий результат;
- методы музыкально-художественного воспитания и развития музыканта-профессионала: история и современность;
- наследие многонациональной музыкальной культуры в контексте современного образования;
- учебники, учебные пособия и мультимедийные технологии в процессе подготовки музыкантов – профессионалов;
- теория и практика современного театрального образования;
- теория и практика хореографического искусства и образования;
- роль и место библиотечной профессии в современном российском обществе;
- специфика преподавания дисциплин общеобразовательного, гуманитарного и социально-экономического цикла в творческих учебных заведениях;
- методика обучения, педагогика и психология исполнительства;
- особенности педагогики и профессиональное музыкальное образование в учреждениях СПО;
- перспективы развития мероприятий в форме онлайн-трансляций в рамках просветительской деятельности Ставропольского краевого колледжа искусств;
- изучение маркетинговых технологий в продвижении будущего профессионала культуры и искусства в социальных сетях и интернете;
- профессиональное художественное образование в аспекте взаимодействия школы – колледжа – вуза.

2 Секция

«К 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова».

- творческий стиль С.В. Рахманинова в контексте музыкальной культуры XIX – XX веков;
- фортепианное творчество С.В. Рахманинова;
- хоровое творчество С.В. Рахманинова;
- вокальное творчество С.В. Рахманинова;
- теория и история музыкально-исполнительского искусства С.В. Рахманинова.

3 Секция

«Студенческие чтения».

Студенческие чтения предоставляют возможность:

- демонстрация навыков проведения самостоятельных информационных исследований;
- формирования условий для самореализации обучающихся в сфере учебно-исследовательской деятельности;
- обмена идеями и результатами научно-творческой работы.

Тематика вопросов основных направлений конференции не ограничивается предложенным перечнем и может быть дополнена.

4. Порядок проведения Конференции

4.1. Конференция проводится в очном формате 2-3 марта 2023 года. В зависимости от эпидемиологической ситуации конференция может быть переведена в заочный формат проведения. Об изменениях оргкомитет сообщит дополнительно.

4.2. Последний день приема заявок, статей – **23 декабря 2022 года.**

4.3. Для участия в Конференции необходимо направить методисту колледжа Романовой Наталье Георгиевне на адрес электронной почты romanova.ng@skki.ru следующие материалы с пометкой «Конференция – 2023»:

- заявка по форме (Приложение 2) к настоящему Положению;
- текст статьи, оформленный в соответствии с п.5 Требования к оформлению представляемой работы.

4.4. Продолжительность выступления – не более 10 мин.

4.5. К публикации не принимаются материалы, не соответствующие тематике Конференции или правилам оформления, а также представленные с нарушением установленного порядка.

4.6. Информационный ресурс, содержащий статьи участников Конференции, будет сформирован не позднее 01 февраля 2023 года и размещен на сайте колледжа <https://skki.ru>

Количество работ от одного автора не ограничено. Представленные материалы не рецензируются.

4.7. Все участники получают «Сертификат» после окончания Конференции.

5. Требования к оформлению представляемой работы

5.1. К публикации в Конференции принимаются статьи объемом от 2 до 8 страниц.

Работы должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word: ориентация листа – книжная, формат А4, шрифт - Times New Roman, высота шрифта – 14 кегль, 1,5 межстрочный интервал. Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, правое – 2 см, левое – 2,5 см.

В конце статьи приводится список основных источников, на которые в тексте работы были сделаны ссылки. Ссылки на литературу печатаются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты. Сначала указывается номер источника, а затем, после запятой, номер страницы. [1, С.67]. В статье допускается наличие таблиц, диаграмм, схем, рисунков.

5.2. Порядок расположения (структура) текста:
название статьи (заглавными буквами, жирный шрифт, по центру);

фамилия и инициалы автора (с правой стороны);
сведения об авторе (должность, полное название места работы, ученое звание (при наличии));
основной текст статьи;
литература(источники).
Нумерация страниц не указывается.

Образец оформления:

**ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
СТУДЕНТАМ ТВОРЧЕСКИХ ПРОФЕССИЙ В СПО**

Венцель О.С.

преподаватель,

ГБПОУ СК «СККИ»

Основной текст статьи.

Изучение английского языка – один из основных элементов системы профессиональной подготовки специалистов разных уровней в Российской Федерации. Владение иностранными языками является главным условием оставаться конкурентноспособным специалистом в любой профессиональной сфере.

Литература (источники).

1. Английский язык. Вводно-фонетический курс: учебное пособие / Г.С. Гаспарян, В.В.Будник.

4. <https://www.youtube.com/c/EnglishLikeANative/>

Заявка оформляется отдельным файлом (название файла по фамилии первого автора) (см. Приложение 2)!

Дополнительную информацию можно получить у методиста колледжа:

Романова Наталья Георгиевна

+79624459974
romanova.ng@skki.ru

ОРГКОМИТЕТ

**Одиннадцатой краевой научно-практической конференции
посвященной 120-летию Ставропольского краевого колледжа искусств.**

Горбачева Татьяна Владимировна	директор ГБПОУ СК «Ставропольский краевой колледж искусств»
Арзуманян Карина Валерьевна	заместитель директора по методической работе ГБПОУ СК «Ставропольский краевой колледж искусств»
Романова Наталья Георгиевна	методист ГБПОУ СК «Ставропольский краевой колледж искусств»

Заявка на участие

в Одиннадцатой краевой научно-практической конференции
«Искусство преподавания: сохраняя прошлое, создаем будущее»,
посвященной 120-летию Ставропольского краевого колледжа искусств.

Фамилия Имя Отчество (полностью)	
Место работы (полное название организации)	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств»
Должность	
Ученая степень, ученое звание	
Название статьи	
Адрес электронной почты	
Контактный телефон	

Заявка на участие студента

в Одиннадцатой краевой научно-практической конференции
«Искусство преподавания: сохраняя прошлое, создаем будущее»,
посвященной 120-летию Ставропольского краевого колледжа искусств.

Фамилия Имя Отчество (полностью) преподавателя	
Фамилия Имя Отчество (полностью) студента	
Место работы (полное название организации)	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств»
Должность	
Ученая степень, ученое звание	
Название статьи	
Адрес электронной почты	
Контактный телефон	