

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ставропольского края
«Ставропольский краевой колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной работе

_____/С.В.Рогова/

«__» _____ 20__ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по профессиональному модулю
ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность
по специальности **53.02.08 музыкальное звукооператорское мастерство**

Фонд оценочных средств (ФОС) учебной дисциплин
ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность

разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности:

53.02.08 - «Музыкальное звукооператорское мастерство»

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств».

Разработчик:

Щербин О.Н., председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»

Папст Г.Н., председатель ПЦК «Теория музыки»

Рябцев А.А., преподаватель

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии «Музыкальное искусство эстрады»

Протокол № от « » 20 г.

Председатель _____/Щербин О.Н./

Согласовано:

Заместитель директора

по методической работе

_____/Арзуманян К.В./

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	4
1.1. Область применения.....	4
1.2. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПМ	5
1.2.1. Формы промежуточной аттестации	5
1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы профессионального модуля. 5	
2. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ	6

I. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения программы профессионального модуля ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность, предусмотренного ФГОС СПО по специальности СПО 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Фонд оценочных средств позволяет оценивать степень сформированности профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду деятельности, и общих компетенций (ОК), по результатам освоения программы профессионального модуля **ПМ.01. 01 Звукооператорская технологическая деятельность:**

- ПК 1.1. Использование в практической деятельности основ знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.
- ПК 1.2. Демонстрирование навыков записи, сведения и монтажа фонограмм.
- ПК 1.3. Эксплуатация звукозаписывающей, звуковоспроизводящей, усилительной аппаратуры и другого звукотехнического оборудования.
- ПК 1.4. Обеспечение звукового сопровождения музыкального и зрелищного мероприятия.
- ПК 1.5. Контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.
- ПК 1.6. Выбор и размещение необходимого звукотехнического оборудования для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.
- ПК 1.7. Установка, наладка и испытание звукотехники.
- ПК 1.8. Применение на практике основ знаний звукотехники и звукорежиссуры.
- ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией

Общие компетенции:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПМ

1.2.1. Формы промежуточной аттестации

Таблица 1

ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность	Формы промежуточной аттестации							
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Экзамен								Э

1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы профессионального модуля

Промежуточный контроль по профессиональному модулю осуществляется при проведении экзамена (квалификационного)

В соответствии с требованиями ФГОС СПО контроль результатов обучения определяется как процесс сопоставления фактически достигнутых результатов обучения с запланированными в целях обеспечения качества подготовки обучающихся.

Оценка результатов обучения – процедура определения соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся требованиям потребителей образовательных услуг.

Цель оценки – установление соответствия освоенных (продемонстрированных в процедурах оценки) профессиональных и общих компетенции обучающихся требованиям ФГОС.

Экзамен (квалификационный) – это обязательная форма промежуточной аттестации обучающихся.

Экзамен (квалификационный) призван определить конечные результаты обучения, охватывающий всю систему приобретенного практического опыта, умений и знаний по профессиональному модулю.

Экзамен (квалификационный) проводится как процедура внешнего оценивания результатов освоения обучающимися профессионального модуля (вида профессиональной деятельности) с участием представителей работодателя и выявляет готовность обучающегося к выполнению определенного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, указанных в разделе "Результаты освоения профессионального модуля". Итогом проверки является оценка и однозначное решение: "Вид деятельности освоен/не освоен".

К экзамену (квалификационному) допускаются обучающиеся, освоившие все составные элементы программы профессионального модуля ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность, включая производственную практику

2. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА		
Условия: Задание предусматривает одновременную проверку освоения компетенций		
<i>Коды проверяемых компетенций</i>	<i>Показатели оценки результата</i>	<i>Документы, подтверждающие освоение ПК, ОК</i>
ПК 1.1. Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.	Точность применения основ знаний в области электронной техники, электротехники, акустики, свойств слуха и звука в звукооператорской технологической деятельности, включающей эксплуатацию и обслуживание звукового оборудования, звукоусиление, звукозапись, микширование, обработку, сведение и монтаж звука;	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося
ПК 1.2. Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм.	Высокий уровень музыкальных фонограмм, прошедших технологические этапы записи, сведения и монтажа, в соответствии со стандартными критериями качества.	Практическая работа по монтажу записанного материала Наблюдение за процессом записи, сведения и монтажа фонограмм в процессе освоения программы практики
ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.	Применение звукозаписывающей, звуковоспроизводящей, усилительной аппаратуры и другого звукотехнического оборудования в соответствии с техническими требованиями по эксплуатации;	Анализ качества звукового сопровождения концертных программ
ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.	Правильность выбора музыкального материала для сопровождения музыкального и зрелищного мероприятия в соответствии с задачами по созданию музыкального образа, настроения, впечатления. Точность и своевременность воспроизведения звукового сопровождения и его корреляция со сценическим	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося

	действием.	
ПК 1.5. Анализ функционирования систем звуковоспроизведения и звукозаписи концертного и студийного использования.	Точность и эффективность выполнения технологических действий по осуществлению контроля и анализа функционирования звукотехнического оборудования в соответствии с рекомендациями и технической документацией, регламентирующей режимы работы эксплуатируемого оборудования.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося
ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи и др.	Точность выбора необходимого звукотехнического оборудования. Правильность размещения звукотехнического оборудования в конкретном концертном зале, театре, студии звукозаписи, студии радиовещания и других помещений с учетом геометрических и акустических характеристик. Скорость и техничность выполнения монтажа и демонтажа оборудования.	Техническое задание мероприятия с указанием необходимого оборудования
ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.	Точность и техничность выполнения установки звукового оборудования. Своевременность обнаружения неполадок и их устранение. Испытание звукотехники в соответствии с инструкциями и практическим руководством по эксплуатации для используемого оборудования; Соблюдение необходимой последовательности действий	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося

ПК. 1.8. Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.	Эффективность применения основ знаний звукотехники и звукорежиссуры при озвучивании музыкальных программ и концертных номеров в закрытых помещениях и на открытых площадках. Точность управления акустическими параметрами помещения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося
ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Свободное владение профессиональной терминологией. Точность применения профессиональных терминов и словосочетаний в соответствии с их значением.	Отзыв руководителя образовательной организации.
ОК О1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	1. Своевременность и точность выполнения звукооператорских намерений для решения звукотехнических задач в репетиционной и концертной работе. 2. Инициативность и активность участия в процессе освоения звукооператорской деятельности для понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии.	Аргументированная мотивировка выбранного проекта
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	1. Своевременность решения звукотехнических задач для осуществления звукооператорской деятельности в условиях концертной организации. 2. Соответствие выбранных методов в решении профессиональных задач.	Участие студента в мероприятиях образовательной организации за период обучения Отзыв руководителя

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	1. Поиск в сети Интернет целесообразной и обоснованной информации для организации профессиональной деятельности. 2. Результативность и широта использования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач.	Своевременность выполнения обязанностей – дневник практиканта, заверенный подписью куратора.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	1. Аргументированность и обоснованность принятых решений при взаимодействии с коллегами сферы образования и культуры в процессе звукооператорской деятельности. 2. Обоснованность принятия решений при обеспечении звукооператорской деятельности в репетиционной и концертной работе.	Применение современных технологий в профессиональной деятельности
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	1. Полнота и доступность содержания, методов, средств, форм организации в процессе репетиционной и концертной работы. 2. Оперативность и аргументированность применения оптимальных методов и способов решения профессиональных задач при осуществлении звукооператорской деятельности.	Своевременность выполнения обязанностей – дневник практиканта, заверенный подписью куратора. Положительная характеристика.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного	1. Поиск в сети Интернет целесообразной и обоснованной информации для организации профессиональной деятельности. 2. Результативность и широта использования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач.	Участие студента в мероприятиях образовательной организации за период обучения; Отзыв руководителя образовательной организации.

поведения;		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Постановка целей, обоснованность выбора методов и приемов, направленных на формирование устойчивого интереса к звукооператорской деятельности. 2.Рациональность организации звукооператорской деятельности и проявление инициативы в условиях репетиционной работы.	Сценарий проекта, с обоснованием цели, задач, формы, сроков реализации.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	1. Рациональное планирование времени на совершенствование и развитие собственных умений и навыков в процессе звукооператорской деятельности. 2. Позитивная динамика достижений, через участие в конкурсах, фестивалях в процессе освоения ВПД. 3. Результативность самостоятельной работы.	Участие студента в мероприятиях образовательной организации за период обучения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	1.Своевременность планирования самообразования и повышения квалификации. 2. Обоснованность выбора новых технологий в процессе репетиционной и концертной работы в профессиональной деятельности.	Отзывы руководителя образовательной организации, курсового руководителя и др.

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ

Условия:

Задание предусматривает одновременную проверку освоения компетенций

Каждый ответ необходимо обосновать и подтвердить документами, содержащимися в отчете по производственной практике.

<i>Коды проверяемых компетенций</i>	<i>Показатели оценки результата</i>
ПК 1.1. Использование в практической деятельности основ знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.	Обоснование места звукорежиссуры в современной культуре и осуществление профессиональной звукорежиссерской деятельности в области музыкального искусства Создание на профессиональном уровне продукции в области звукорежиссуры спривлечением технических и художественно выразительных средств Работа с микшерным пультом, микрофонами, приборами обработки звука, использование различных стереофонических систем Обоснование технологий озвучивания музыкального и зрелищного мероприятия Обоснование качества фонограмм и технических характеристик концертного и звукозаписывающего оборудования Составление перечня оборудования, технического задания (райдера) Обоснование условий корректной работы звуко технического оборудования
ПК 1.2. Демонстрирование навыков записи, сведения и монтажа фонограмм.	
ПК 1.3. Эксплуатация звукозаписывающей, звуковоспроизводящей, усилительной аппаратуры и другого звукотехнического оборудования.	
ПК 1.4. Обеспечение звукового сопровождения музыкального и зрелищного мероприятия.	
ПК 1.5. Контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.	
ПК 1.6. Выбор и размещение необходимого звукотехнического оборудования для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.	
ПК 1.7. Установка, наладка и испытание звукотехники.	
ПК 1.8. Применение на практике основ знаний звукотехники и звукорежиссуры.	Использование в работе принципов традиционной звукорежиссуры и современных приемов звукозаписи
ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	-соответствие профессиональной деятельности требованиям квалификационной характеристики; Участие в профессиональных конкурсах
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	эффективность общения с коллегами, руководством, потребителями: -своевременность выполнения профессиональных обязанностей; - отсутствие рекламаций со стороны коллег, потребителей, руководства
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	эффективность общения с коллегами, руководством, потребителями: -своевременность выполнения профессиональных обязанностей; - отсутствие рекламаций со стороны коллег, потребителей, руководства
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Применение найденной информации для эффективного выполнения профессиональных задач; Эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные. использование разнообразных средств программного обеспечения компьютера для разработки, обработки, презентации труда
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Устойчивое взаимодействие со студентами, преподавателями, участниками и руководителями самостоятельных коллективов и учреждений культуры во время прохождения практики; соответствие поведения будущего специалиста командным формам взаимодействия;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	эффективность общения с коллегами, руководством, потребителями: -своевременность выполнения профессиональных обязанностей; - отсутствие рекламаций со стороны коллег,

	потребителей, руководства
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Активное участие в общественной жизни образовательного учреждения.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Аргументированное применение современных технологий в профессиональной деятельности.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность
 ФИО/ _____

обучающийся на 4 курсе по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство освоил(а) программу профессионального модуля ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность

Результаты промежуточной аттестации по элементам профессионального модуля

Элементы модуля (код и наименование МДК, код практик)	Формы промежуточной аттестации	Оценка
МДК 01.01	Экзамен	
МДК 01.02	Диф/зачет, экзамен	
МДК 01.03	экзамен	
УП 01	Дифференцированный зачет	
ПП.00. Производственная практика	Дифференцированный зачет	
ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность.	Экзамен	

Итоги экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю:

Коды проверяемых компетенций	Показатели оценки результата	Оценка работы (по 5-балльной шкале)	Оценка защиты отчета (по 5-балльной шкале)
ПК 1.1.	Обоснование места звукорежиссуры в современной культуре и осуществление профессиональной звукорежиссерской деятельности в области музыкального искусства		
ПК 1.2.	Создание на профессиональном уровне продукции в области звукорежиссуры привлечением технических и художественно выразительных средств		
ПК 1.3.	Работа с микшерным пультом, микрофонами, приборами обработки звука, использование различных стереофонических систем		
ПК 1.4.	Обоснование технологий озвучивания музыкального и зрелищного мероприятия		
ПК 1.5.	Обоснование качества фонограмм и технических характеристик концертного и звукозаписывающего оборудования		
ПК 1.6.	Составление перечня оборудования, технического задания (райдера)		
ПК 1.7.	Обоснование условий корректной работы звуко технического оборудования		
ПК 1.8.	Использование в работе принципов традиционной звукорежиссуры и современных приемов звукозаписи		
ПК 1.9.	Применение найденной информации для эффективного выполнения профессиональных задач.		
ОК 1.	-соответствие профессиональной деятельности требованиям квалификационной характеристики; участие в профессиональных конкурсах.		
ОК 2.	эффективность общения с коллегами, руководством, потребителями:		
ОК 3.	своевременность выполнения профессиональных обязанностей;		
ОК 4.	эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников,		

	включая электронные.		
ОК5.	использование разнообразных средств программного обеспечения компьютера для разработки, обработки, презентации труда.		
ОК 6.	устойчивое взаимодействие со студентами, преподавателями, участниками и руководителями самодеятельных коллективов и учреждений культуры во время прохождения практик; соответствие поведения будущего специалиста командным формам взаимодействия;		
ОК 7.	отсутствие рекламаций со стороны коллег, потребителей, руководства.		
ОК 8.	Активное участие в общественной жизни образовательного учреждения.		
ОК 9.	Аргументированное применение современных технологий в профессиональной деятельности.		

Критерии оценки

Каждая компетенция (комплекс компетенций) оценивается по 5-балльной шкале:

Оценка «отлично»

- представленный пакет документов характеризуется полнотой содержания, документы заполнены с соблюдением требований к оформлению;
- устный ответ студента убедителен и подтверждает полную самостоятельность студента при реализации перечня мероприятий;

Оценка «хорошо»

- представленный пакет документов характеризуется полнотой содержания, документы заполнены с соблюдением основных требований, имеются незначительные недоработки;
- устный ответ студента подтверждает высокую степень самостоятельности студента при реализации перечня мероприятий;

Оценка «удовлетворительно»

- представленный пакет документов характеризуется полнотой содержания, документы заполнены с ошибками, требующими исправлений;
- устный ответ студента подтверждает самостоятельное выполнение части перечня мероприятий;

Оценка «неудовлетворительно»

- представлен не полный пакет документов, документы заполнены с ошибками, влекущими за собой низкое качество мероприятий;
- устный ответ студента не подтверждает самостоятельное выполнение требуемых работ.

Условием положительной аттестации (вид деятельности освоен) на экзамене (квалификационном) является положительная (отлично, хорошо, удовлетворительно) оценка освоения всех профессиональных и общих компетенций по всем контролируемым показателям. При отрицательном заключении хотя бы по одной из профессиональных компетенций принимается решение "вид профессиональной деятельности не освоен".

Итоговым баллом по результатам экзамена (квалификационного), выставляемым в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента, является средний балл.

Средний балл - это среднее арифметическое значение всех оценок, полученных за каждую компетенцию (комплекс компетенций). Средний балл определяется по 5-балльной шкале с точностью до десятых долей единицы по стандартным правилам округления.