

Утверждаю:
 Директор "СККИ"
 _____ Т.В. Горбачева
 "04" марта 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
 специальность: 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Форма обучения **очная**

Нормативный срок обучения
3 года 10 месяцев

квалификация: Специалист
 звукооператорского
 мастерства
 образовательный уровень: СПО углубленной подготовки

на базе **основного общего образования**

1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь				05.10	Октябрь				02.11	Ноябрь				Декабрь				04.01	Январь				01.02	Февраль				01.03	Март				05.04	Апрель				03.05	Май				Июнь				05.07	Июль				02.08	Август			
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09	6-12	13-19	20-16	27.10	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.11	5-11	12-18	19-25	26.01	2-8	9-15	16-22	23.02	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03	6-12	13-19	20-26	27.04	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06	6-12	13-19	20-26	27.07	3-9	10-16	17-23	24-31					
1																																																									
2																																																									
3																																																									
4																																																									

Обозначения: Аудиторные занятия Производственная практика (исполнительская) Преддипломная практика Промежуточная аттестация Государственная (итоговая) аттестация Каникулы

8
Д
≡
Ш
≡

2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Аудиторные занятия		Промежуточная аттестация (недель)	Производственная практика (недель)		Итоговая государственная аттестация (недель)	Каникулы (недель)	Всего (недель)
	Недель	Часов		Исполнительская	Преддипломная			
1	37	1332	3	1			11	52
2	36	1296	4	2			10	52
3	37	1332	4	1			10	52
4	33	1188	2		3	3	2	43
ИТОГО	143	5148	13	4	3	3	33	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				проект	практическая работа	Максимальная учебная нагрузка студента	Самоподготовка	Экзамен	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч.					Распределение обязательных учебных занятий							
		Экзамен	Дифференцированны й зачет	Недифференцированны й зачет	Комплексный экзамен							Всего	В том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
													Групповые			Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
													Групповые (до 25 человек)	Групповые (до15 человек)	Мелкогрупповые (до 8 человек)									
																	17	20	16	20	16	21	16	17
1	2	3	4	5				7			8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОУЦ.00	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ							2106	131	13	702	1404	1021	383										
ОУП.00	Обязательные предметные области							1141	65	7	378	763	690	73										
ОУП.01	Русский язык	4						109	22	2	36	73	73				1	1	1	1				
ОУП.02	Литература		4					164			54	110	110				2	2	1	1				
ОУП.03	Иностранный язык	4	2					107	22	2	34	73,00		73,00			1	1	1	1				
ОУП.04	Обществознание		4					46			10	36	36						1	1				
ОУП.05	Математика				3			79	21	3	26	53	53				1	1	1					
ОУП.06	Информатика				3			79			26	53	53				1	1	1					
ОУП.07	Основы безопасности и защиты Родины		2					90			16	74	74				2	2						
ОУП.08	Физическая культура			1, 4				290			144	146	146				2	2	2	2				
ОУП.09	Физика		4					44			8	36	36						1	1				
ОУП.10	Химия		2					44			8	36	36					1	1					
ОУП.11	Биология		2					45			8	37	37				1	1						
ОУП.12	География		4					44			8	36	36						1	1				
ПУП.00	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ							965	66	6	324	641	331	310										
ПУП.01	История мировой культуры		4					218			72	146	146				2	2	2	2				
ПУП.02	История				2			160	22	2	52	108	108				4	2						
ПУП.03	Народная музыкальная культура		2					55			18	37	37				1	1						
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6						472	44	4	162	310		310			3	3	3	2	3	3		
ИП	Индивидуальный проект				2			60			20	40	40					2						
	Недельная нагрузка по циклу																21	22	16	12	3	3		
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ППССЗ							5510	246	42	1766	3744	966	1702	473	603								
ОГСЭ.00	ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ							533	34	6	179	354	284	70										
ОГСЭ.01	Основы философии		5					62			14	48	48								3			
ОГСЭ.02	История	3						62	17	3	14	48	48						3					
ОГСЭ.03	Психология общения	7						62	17	3	14	48	48										3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8					101			31	70		70						1	1	1	1	
ОГСЭ.05	Физическая культура			5, 8				246			106	140	140							2	2	2	2	2
	Недельная нагрузка по циклу																		3		6	3	6	3
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ							4976,5	212	36	1586,5	3390	682	1632	473	603								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины							1052	54	9	351	701	398	303										
ОП.01	Музыкальная литература XX века	8						125	18	3	42	83		83									2	3
ОП.02	Сольфеджио	2	5,7					378	18	3	126	252	252				2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Музыкальная информатика	6						111	18	3	37	74		74						2	2			
ОП.04	Электрорадиоизмерения		2					111			37	74		74			2	2						
ОП.05	Вычислительная техника		4					108			36	72		72					2	2				

ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация		7					111			37	74	74								2	2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		4					108			36	72	72						2	2				
	Недельная нагрузка по циклу															4	4	6	6	4	6	6	3	
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ							3924,5	158	27	1235,5	2689	284	1329	473	603								
ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	8						1743	88	15	533	1210		417	473	320								
МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	1,2,6	3, 8					886	52	9	295	591		271		320	4	4	2	4	4	4	4	7
	Звукооператорское мастерство							480			160	320				320	2	2	2	2	2	2	2	4
	Слуховой анализ							295	52	9	98	197		197					2	2	2	2	3	
	Создание звукового образа							111			37	74		74			2	2						
МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	4	6					219	18	3	73	146		146					2	2	2	2		
	Акустика							108	18	3	36	72		72					2	2				
	Звукофикация театров и концертных залов							111			37	74		74						2	2			
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	6	2,4					638	18	3	165	473			473		4	3	3	6	3	3	2	2
	Электротехника							81			27	54			54		2	1						
	Электронная техника							84			28	56			56				1	2				
	Звукоусилительная аппаратура							330	18	3	110	220			220		2	2	2	2	2	2		
УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа							143				143			143					2	1	1	2	2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)							144			144	144						36		72		36		
	Недельная нагрузка по модулю																8	7	7	12	9	9	6	9
ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	8						1755,5	70	12	560,5	1195		912		283								
МДК.02.01	Элементарная теория музыки		2					111			37	74		74			2	2						
	Элементарная теория музыки							111			37	74		74			2	2						
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	6	5,8					492	18	3	164	328		328					1	2	2	2	6	6
	Гармония							393	18	3	131	262		262					1	2	2	2	4	4
	Анализ музыкальных произведений							99			33	66		66									2	2
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	6	5,8					865,5	18	3	288,5	577		437		140			1	1	7	7	7	10
	Инструментоведение							295,5	18	3	98,5	197		197					1	1	3	3	1	2
	История стилей музыкальной эстрады							99			33	66		66									2	2
	Компьютерная аранжировка							210			70	140				140					2	2	2	2
	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений							261			87	174		174						2	2	2		4
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	3,5	1,7,8					287	34	6	71	216		73		143	1	1	2	2	2	2	1	1
	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент							214	34	6	71	143				143	1	1	1	1	1	1	1	1

[illegible]

Все формы контроля (без учета зачетов по дисциплине "Физическая культура")	Экзамены	1	3	4	4	2	6	1	4
		4		8		8		5	
	Зачеты	2	8	2	8	5	3	2	7
		10		10		8		9	

Пояснения к учебному плану

- Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
- Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.
- Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся: учебное исследование или учебный проект. Выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках освоения учебного предмета.
- Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.
- Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования
- Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
- Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Преддипломная практика проводится в VIII семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по подготовке выпускной квалификационной работы.

Все виды практики завершаются дифференцированным зачетом.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.

СОГЛАСОВАНО:

Председатели предметных (цикловых) комиссий:

общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

общепрофессиональных дисциплин

специальных дисциплин ("Музыкальное искусство эстрады")

О.А.Сидоркина

Г.Н. Папст

О.Н. Щербин