

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ставропольского края
«Ставропольский краевой колледж искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной
работе

_____/С.В. Рогова/

« ____ » _____ 20 ____ г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 Психология общения.

по специальности

53.02.08 – «Музыкальное звукооператорское мастерство»

Ставрополь
2025 г.

Программа учебной дисциплины **ОГСЭ.03 Психология общения** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: **53.02.08 – «Музыкальное звукооператорское мастерство»**

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой колледж искусств».

Разработчик:
Рогова С.В., преподаватель

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.
Председатель _____ /Сидоркина О.А./

Согласовано:
Заместитель директора
по методической работе
_____ /Арзуманян К.В./

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО

53.02.08 – «Музыкальное звукооператорское мастерство»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина, в структуре основной профессиональной образовательной программы, входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и реализуется в очной и очно-дистанционной формах обучения.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
--

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В процессе изучения учебной дисциплины формируются общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В процессе изучения учебной дисциплины формируются профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1. Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых
--

предпосылок, метроритма, тембра, гармонии.

ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.

ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины для специальности: 53.02.03 Инструментальное исполнительство Вид: 53.02.08 – «Музыкальное звукооператорское мастерство»

максимальная учебная нагрузка обучающегося - 62 часа,

в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 48 часов
самостоятельная работа обучающегося - 14 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов для специальности 53.02.08 – «Музыкальное звукооператорское мастерство»
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

**2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения для специальности
53.02.08 – «Музыкальное звукооператорское мастерство»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические и прикладные проблемы психологии общения.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	19	
Тема 1. Предмет, задачи и методологические основы психологии общения.	Степень научной разработанности проблемы. Предмет и задачи психологии общения как отрасли психологической науки. Социология коммуникации и психология общения. Общение как ведущая деятельность педагога. Речь как важнейшее средство общения. Виды речи. Психофизиологические основы речи.	3	ОК.01 ПК.3.1
Тема 2. Социальная психология общения. Исторический аспект.	Предпосылки возникновения социальной психологии общения. Специфика социально-психологического подхода. Поиск причин социального поведения: от античности до наших дней. Основные теоретические подходы. Развитие отечественной социальной психологии общения.	2	ОК.02
Тема 3. Психологическая структура и функции общения.	Определение и психологическая структура общения. Реализация функций общения в деятельности социолога. Использование средств общения в процессе социологического исследования. Социально-психологическая характеристика деловых и личных взаимоотношений. Варианты соотношения деловых и личных взаимоотношений. Психологическая совместимость персонала и ее влияние на эффективность деятельности.	1	ОК.02 ОК.04 ОК.05
Тема 4. Общение как коммуникативный процесс. Вербальное общение.	Общение как коммуникативный процесс. Типы коммуникативного воздействия. Вербальная коммуникация. Речь. Способы передачи информации. Речевая деятельность.	3	ОК.04 ПК.2.3 ПК.3.1
Тема 5. Невербальное общение.	Виды невербальных средств общения. Визуальные средства общения. Жесты и их интерпретация. Акустические средства общения. Тактильные и ольфакторные средства	3	

Тема 6. Общение как интерактивный процесс. Тема 7. Общение как перцептивный процесс.	общения.		OK.05
	Интерактивная сторона общения. Основные стратегии поведения в процессе взаимодействия. Основные области взаимодействия и соответствующие поведенческие проявления.	1	OK.02 OK.04 OK.05
	Понятие социальной перцепции. Основные функции социальной перцепции. Механизмы межличностного восприятия. Идентификация. Эмпатия. Аттракция. Социальная рефлексия. Эффекты межличностного восприятия.	2	OK.04 OK.06
	Аудиторная работа	15	
	Самостоятельная работа обучающихся Сформулировать причины возникновения манипуляций в межличностном общении. Определить особенности коммуникации, ее роль и функции в зависимости от психологических теорий, в которых она рассматривается. Самодиагностика: «Уровень владения невербальными компонентами в процессе делового общения» Анализ самодиагностики.	4	
Раздел 2. Социально-психологические механизмы общения.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	24	
Тема 1. Психологические трудности в процессе общения.	Условия и способы понимания людьми друг друга. Коммуникативные барьеры и потери информации в разговорном общении. Предотвращение информационных потерь при вербальном общении сотрудников. Развитие индивидуальной техники активного слушания. Прямые и скрытые информационные сигналы. Общение с трудными людьми.	3	OK.06
Тема 2. Стресс и фрустрация: влияние на содержание и процесс общения.	Стресс и фрустрация: общая характеристика. Ситуативные и личностные факторы возникновения стресса и фрустрации. Индивидуальный и групповой стресс. Деформация содержания и средств общения в состоянии стресса и фрустрации. Специфика проявления в речи состояния эмоциональной напряженности. Индивидуальная предрасположенность к речевой тревожности. Методы самоуправления в стрессовой ситуации общения. Развитие фрустрационной толерантности.	3	OK.02 OK.04
Тема 3. Психологические	Виды публичного выступления: сообщение, доклад, лекция, презентация и другие.		OK.01 OK.02

особенности публичного выступления.	Композиционно-логический, языковой, экстралингвистический и паралингвистический уровни речи. Формирование речевых умений разной степени сложности. Переход от диалогической речи к монологической. Тенденции развития речевых умений. Адекватность использования языковых средств. Количественная и качественная специфика аудитории. Основные этапы работы над публичным выступлением.	3	ОК.04 ПК.2.1 ПК.3.1
Тема 4. Содержание и процесс социального влияния.	Проблема социальной перцепции и взаимопонимания. Психологическая структура восприятия человека человеком: восприятие его внешних признаков, соотнесение их с личностными характеристиками индивида и интерпретация на этой основе их поступков. Идентификация и эмпатия. Социально-психологические эффекты: ореола, первичности, новизны; стереотипы и этностереотипы, способы их нейтрализации.	3	ОК.02 ОК.04
Тема 5. Общепсихологические законы формирования и смены установок.	Изучение закономерностей смены установок. Односторонние и двусторонние методы социального влияния. Значение последовательности рассмотрения позиций в процессе социального влияния. Комбинированное использование факторов последовательности и новизны.	2	ОК.02 ОК.04
Тема 6. Роль социальной среды в формировании убеждений.	Многообразие влияния социальной среды на индивида. Происхождение и формирование подражания. Тенденция конформности в процессе влияния. Влияние референтной группы на взгляды и поведение человека. Влияние групповой активности на взгляды людей. Эффект легализации. Социальная среда как существенный структурный элемент формирования и изменения взглядов людей.	1	ОК.02 ОК.04
Тема 7. Конфликты в общении и пути их разрешения.	Социально-психологическая характеристика конфликтов. Типология конфликтов. Управление конфликтной ситуацией. Стратегии и алгоритм разрешения конфликтов. Психологическая коррекция конфликтного общения.	3	ОК.02 ОК.04 ОК.05 ПК.2.3
Аудиторная работа		18	
Самостоятельная работа обучающихся Каково значение стереотипа в профессиональной деятельности? Назовите факторы, влияющие на восприятие и понимание людей. Подготовка выступлений на темы: «Значение стереотипа в профессиональной деятельности», «Роль восприятия в развитии межличностного общения», «Влияние внешнего вида человека на успех в профессиональной деятельности»		6	

Раздел 3. Этика и психология делового общения. Тема 1. Этические нормы делового общения. Тема 2. Психологическая теория и техника проведения деловой беседы. Тема 3. Лидерство и руководство в группах и организациях.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	11	
	Понятие этики. Этика и мораль. Деловое общение. Этические нормы в деловом общении. Современные взгляды на место этики в деловом общении. Средства общения. Формы делового общения. Речевая культура делового человека.	3	ОК.04 ОК.06
	Подготовка к беседе: система подготовки к беседе, план беседы. Структура деловой беседы. Возможные трудности в начале беседы и способы их преодоления. Техника и тактика аргументации. Принятие решений и завершение беседы. Особенности индивидуальной и групповой беседы. Социально-психологические показатели успешности беседы.	3	ОК.01 ОК.02 ОК.04
	Лидерство и руководство. Стиль руководства. Классификация стилей управления. Авторитарный стиль. Демократический стиль. Либеральный стиль. Какой же стиль руководства является наиболее эффективным.	3	ОК.06 ПК.3.2
	Аудиторная работа Самостоятельная работа обучающихся Разработать план подготовки устного выступления. Подготовка выступления на тему: Самоценность и самооценка – это одно и то же? Подготовить самопрезентацию.	9	
Раздел 4. Педагогическое общение. Тема 1. Педагогическое общение как предмет теоретического и прикладного исследования. Тема 2. Стили и культура профессионального	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	8	
	Структура педагогического общения. Основа педагогического общения (умение оценить ситуацию, установить контакт с классом, правильно понять ученика). Педагогическое общение в двух аспектах (как коммуникативная деятельность педагога и как управление общением детей в школьном коллективе). Психологические проблемы общения детей и учащихся.	3	ОК.02 ОК.04 ОК.05
	Стили профессионального общения педагогов. Культура педагогического общения. Техники педагогического общения.	3	ОК.02 ПК.3.1

общения педагогов.	Аудиторная работа	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Рассмотреть значение нравственных норм в современной педагогике. Обосновать «золотое правило» нравственности. Сформулировать принципы делового этикета и доказать их значение в профессиональной сфере.	2	
	ВСЕГО:	62	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

1.1. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы);
- учебная, методическая, справочная

литература. Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

а) основная литература:

1. Белоусова Е.Е. Психологические особенности восприятия, Ростов-на-Дону, 2022
2. Борзова Т.В. Психология обучения студентов пониманию, Самара, 2023
3. Разомазова А.Л. Психология делового общения : курс лекций, Липецк: 2021
4. Степанова М.А. Психотехнический подход к практической психологии образования школа П.Я. Гальперина, Москва, 2022
5. Столяренко, Л.Д. Психология общения: Учебное пособие – Р-на-Д, Феникс, 2020г.

б) дополнительная литература

Коноваленко М.Ю. Психология общения: учебник/М., Юрайт, 2019г.

2. Столяренко Л.Д. — Оригинал-макет , 2016 — 256 с. Психология делового общения
3. Столяренко, Л.Д. Педагогика в вопросах и ответах: Учебное пособие / Л.Д. Столяренко. - М.: Проспект, 2016. - 160 с.
4. Столяренко, Л.Д. Психология общения: Учебное пособие – Р-на-Д, Феникс, 2017г.
5. Пазухина С.В. — Директ-Медиа , 2017 — 171 с. Психология делового общения руководителя образовательной организации: практикум
6. Бордовская Н.В. — КНОРУС , 2017 — 291 с. Психология делового общения

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

НЭБ (Национальная электронная библиотека)

ЮРАЙТ (Легендарные книги)

www.usru.ru Материалы для самообразования, тексты лекционных курсов, научные и учебные труды по психологии.

Virtlib.net Научно-популярная литература по психологии.

Hist-ped.chat.. История педагогики.

Dictionary.fio.ru. Психологический энциклопедический словарь

Biblio.narod.ru. "Век образования" Статьи о жизни и деятельности педагогов

www.intuit.ru Интернет-университет информационных технологий.

www.college.ru Первый в России полнофункциональный интернет проект для самообразования по психологии

Перечень онлайн ресурсов для организации дистанционного обучения

[«Российская электронная школа»](#)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТА
<i>ЗНАНИЯ:</i>	
взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.	Знает взаимосвязь общения и деятельности, цели, функции, виды и уровни общения, роли и ролевые ожидания в общении, виды социальных взаимодействий, этические принципы общения, источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов. Использует техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения.
<i>УМЕНИЯ:</i>	
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	Применяет техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности. Использует приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
<i>ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ:</i>	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:	
ПК 2.1. Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии. ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения. ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива. ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.	Анализирует музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии. Работает в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения. Применет базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива. Исполняет обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирует деятельность и анализирует ее результаты.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог

86 ÷ 100	5	отлично
76 ÷ 85	4	хорошо
56 ÷ 75	3	удовлетворительно
менее 55	2	неудовлетворительно